

غزہ جنگ بندی معاہدے کے قریب
برغمالی رہا اور فلسطینیوں کی امداد میں اضافے کا امکان



جول، 14 رجوری: جموں و کشمیر کے نوشہرہ میں زوردار دھماکہ کی وجہ سے علاقہ میں آفراتفری کا ماحول پیدا ہو گیا۔ بتایا جاتا ہے کہ یہ دھماکہ نوشہرہ واقع ایک کان میں ہوا ہے اور بارودی سرنگ پھٹنے سے یہ واقعہ پیش آیا۔ موصول اطلاع کے مطابق نوشہرہ کے جھوانی کسٹر واقع کڑی جگہ میں دھماکہ ہوا ہے جس میں کم از کم 6 جوان زخمی ہوئے ہیں۔ ان زخمی جوانوں کو فوری طور پر علاج کے لیے راجوری کے فوجی اسپتال میں داخل کر دیا گیا۔

گیا ہے۔ افسران نے اس دھماکہ سے متعلق جانکاری دیتے ہوئے بتایا کہ جوان جس وقت گشت پر تھے، تھی نوشہرہ کسٹر میں کھبا قلعہ کے پاس صبح تقریباً 10.45 بجے ایک فوجی قطعی سے بارودی سرنگ کے اوپر چلا گیا اس وجہ سے ہی وہاں پر دھماکہ ہوا اور کچھ فوجی زخمی ہو گئے۔ افسران نے یہ بھی بتایا کہ زخمیوں کو فوراً اسپتال لے جایا گیا اور انہیں الجال بھی کی حالت مستحکم ہے۔ افسران کا کہنا ہے کہ کنٹرول لائن کے پاس ان گے کے

علاقوں میں بارودی سرنگیں ہیں جو بارش کی وجہ سے بہہ جاتی ہیں۔ اسی وجہ سے اس طرح کے حادثات پیش آتے ہیں۔ اس سے قبل 59 ستمبر 2024 کو موہلو کے پانچھ میں بھی اسی طرح کا دھماکہ ہوا تھا جس میں ایک جوان شہید ہو گیا تھا۔ فوجی ترجمان نے اس واقعہ بتایا تھا کہ 2.5 نیشنل رائفلز کے حوالدار اور سیپاہی وریکٹا کو پانچھ کے تھانیدار ٹیکری میں گشت کے دوران ایک بارودی سرنگ دھماکہ کے بعد ہو گئی۔

جنگ کر دیا تھا۔ ایک سال سے زائد عرصے سے جاری اس جنگ کے دوران حماس کے زیر انتظام محکمہ صحت کے مطابق 46 ہزار سے زائد فلسطینیوں کی موت ہو چکی ہے جن میں زیادہ تر بچے اور خواتین شامل ہیں۔ سات اکتوبر 2023 کو شروع ہونے والی لڑائی کے ایک سال تین ماہ میں فریقین کے درمیان صرف ایک بار نومبر 2023 میں چند روز کی عارضی جنگ بندی ہوئی تھی۔ عارضی جنگ بندی میں حماس نے 80 یرغمالوں کو رہا کیا تھا جب کہ معاہدے کے تحت اسرائیل کی جیلوں میں قید 240 فلسطینیوں کو آزادی کی تھی۔ اب بھی لگ بھگ سویرغالی حماس کی تحویل میں موجود ہیں جن کے بارے میں اسرائیلی فوج کا کہنا ہے کہ ان یرغمالوں میں سے 34 کی موت ہو چکی ہے۔ خبر رساں ادارے 'رائٹرز' کے مطابق اسرائیلی حکام کا کہنا ہے کہ مذاکرات اہم مراحل میں داخل ہو چکے ہیں۔ ان مذاکرات سے 33 یرغمالوں کی رہائی کا امکان ہے۔ اسرائیلی حکام کے بقول اب بھی (صفحہ 5 ر 1)



واشنگٹن، 14 جنوری: امریکہ کے صدر جو بائیڈن نے کہا ہے کہ غزہ میں جنگ بندی کا معاہدہ بہت قریب ہے۔ جو بائیڈن نے پیر کو اپنے آخری فارن پالیسی خطبہ میں کہا کہ معاہدے کے تحت بیس لاکھوں کی رہائی ہو سکتی ہے جب کہ فلسطینیوں کے لیے امداد میں وسیع پیمانے میں اضافہ ہوگا۔ جو بائیڈن نے فارن پالیسی خطبہ ایسے موقع پر کیا ہے جب ان کی مدت صدارت کا آخری ہفتہ شروع ہو چکا ہے اور آنے والے پیر کو نئے صدر ڈونلڈ ٹرمپ یہ عہدہ سنبھال لیں گے۔ امریکہ، قطر اور مصر غزہ میں جنگ بندی کے لیے حماس اور اسرائیل کے درمیان بلا واسطہ مذاکرات میں ثالثی کر رہے ہیں۔ خبر رساں ادارے 'رائٹرز' کے مطابق فریقین کے درمیان وجہ میں منگل کو دو بار پیمت چیت کا امکان ہے۔ حکام کا کہنا ہے کہ مذاکرات میں اہم ترین پیش رفت ہو چکی ہے جس سے اسرائیل اور حماس مرحلہ وار جنگ بندی کے معاہدے کے قریب آتے جا رہے ہیں۔ البتہ اب

ہے۔ خبر رساں ادارے کے مطابق فریقین کے درمیان دوحہ میں مسئلہ کو دو ریاستہائے جیت کا امکان ہے۔ حکام کا کہنا ہے کہ مذاکرات میں اہم ترین پیش قدمی ہو چکی ہے جس سے اسرائیل اور حماس مرحلہ وار جنگ بندی کے معاہدے کے قریب آتے جا رہے ہیں۔ البتہ اب بھی کئی رکاوٹیں موجود ہیں اسی وجہ سے فریقین حتمی معاہدے پر نہیں پہنچ سکے ہیں۔ امریکی صدر کا کہنا ہے کہ بڑی تعداد میں بے گناہ افراد مارے جا چکے ہیں۔ کئی برادریوں کو پناہ کا سامنا کرنا پڑا ہے۔ ان کے بقول فلسطینی عوام امن کے مستحق ہیں۔ صدر جو بائیڈن کا کہنا تھا کہ معاہدے کے تحت یرغمال رہا ہوں گے۔ جنگ بندی ہو جائے گی۔ اسرائیل کی سکیورٹی اس معاہدے میں شامل ہے۔ انہوں نے کہا کہ یہ معاہدہ فلسطینیوں کے لیے بڑے پیمانے پر امداد کی فراہمی کا ضامن ہوگا جنہوں نے حماس کی شروع کی گئی اس جنگ سے بہت زیادہ نقصان اٹھایا

۷ ارواں گل ہند اردو کتاب میلہ تقریبات

۷ ارب تا ۲۶ جنوری ۲۰۲۵
بمقام: حاجی محمد محسن اسکوائر

شمار	تاریخ	۲ بجے دن	شام ۶ بجے	شام ۷ بجے
۱	۷ جنوری ۲۰۲۵ء	کتاب میلہ: افتتاح (۲:۳۰ بجے دوپہر)		شامِ غزل
۲	۱۸ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ نعت خوانی برائے طلباء و طالبات	کتابوں کا اجرا	خوش کلامی محبت کی عدالت تحریر: جناب دلیم صابر ہدایت کار: ڈاکٹر نوشاد عالم
۳	۱۹ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ سٹ اینڈ ڈرائز سری تادرچہ ہفتم ۲ بجے دن	کتابوں کا اجرا	نئی نسل کا مشاعرہ
۴	۲۰ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ نظم خوانی برائے طلباء و طالبات	کتابوں کا اجرا	خوش کلامی میوزیکل داستان گوئی
۵	۲۱ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ غزل خوانی برائے طلباء و طالبات	کتابوں کا اجرا	خواتین کا مشاعرہ
۶	۲۲ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ مباحثہ برائے طلباء و طالبات	کتابوں کا اجرا	خوش کلامی شامِ قہقہہ
۷	۲۳ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ جنرل کوئز برائے طلباء و طالبات	کتابوں کا اجرا	پرم پرا و اجد علی دیبا جیت ہندو یاد ہائے
۸	۲۳ جنوری ۲۰۲۵ء	ادبی کوئز (برائے کالج اور یونیورسٹی کے طلباء و طالبات)	کتابوں کا اجرا	خوش کلامی کلاسیک موسیقی
۹	۲۵ جنوری ۲۰۲۵ء	مقابلہ ایک بابی ڈراما	کتابوں کا اجرا	قومی مشاعرہ
۱۰	۲۶ جنوری ۲۰۲۵ء	تقریب تقسیم اسناد و انعامات (بوقت: ۶ بجے شام)		

for more details : www.wbua.org



مِغْرَبِی بَنگال اُردو اکادمی

محکمہ اقلیتی امور و مدرسہ تعلیم، حکومت مغربی بنگال

عزت مآب وزیر اعلیٰ، مغربی بنگال، چیئر پرسن، مغربی بنگال اردو اکاڈمی

ممتاز بنرجی کی حوصلہ افزائی سے



افتتاحی تقریب

۱۷ جنوری ۲۰۲۵ء | جمعہ | ۱۲:۳۰ بجے دوپہر

بمقام: **حاجی محمد محسن اسکوائر** ۱۲/۷۵ء، رفیع احمد قدوائی روڈ، کولکاتا-۷۰۰۰۱۶

افتتاح بدست

جناب براتیہ باسو

ایم آئی سی، محکمہ تعلیم، حکومت مغربی بنگال

صدارت

جناب محمد ندیم الحق

ممبر آف پارلیمنٹ (راجیہ سبھا) وائس چیئرمین، مغربی بنگال اردو اکاڈمی

جناب سید محمد شہاب الدین حیدر، چیئر مین فنکشن سب کمیٹی

نظامت

ڈاکٹر دبیر احمد، چیئرمین، ایوارڈ سب کمیٹی

آپ سے شرکت کی موذ بانہ درخواست ہے۔

نزدہت زینب، ڈبلوی سی ایس (ایگزیکوٹیو) سکرٹری، مغربی بنگال اردو اکاڈمی

[illegible]

کوکاٹا 14 جنوری: (عوامی ٹیویز سروس) آر جی کارکیس کو لے کر گزشتہ اگست سے ریاستی سیاست میں پہلچل جی ہوئی ہے۔ ڈاکٹر کی عصمت دردی اور قتل کے اس واقعے کے خلاف مسلسل احتجاج دیکھا گیا۔ سیالہ کی عدالت 18 جنوری کو اس کیس کا فیصلہ سنائے گی۔ اس سے پہلے ایک بار پھر مرآت کے قبضے کو بلایا گیا۔ پولیس سے اجازت نہ ملنے کی وجہ سے معاملہ ہائی کورٹ پہنچا۔ مظاہرین پہلے ہی ہائی کورٹ سے جوع کر چکے ہیں۔ آر جی کارکیس کے اہم صحبے رائے کو سی آئی نے اپنی توجہ میں رکھا ہے۔ عدالت 18 جنوری کو فیصلہ سنائے گی۔ تاہم ستارہ کے خاندان سمیت کی لوگوں کا دعویٰ ہے کہ عصمت دردی اور قتل کے اس واقعے میں اور لوگ بھی ملوث ہیں۔ انہیں پھنچایا گیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ حکومت کی جانب سے خواتین کے تحفظ کے لیے خاطر خواہ اقدامات نہیں کیے گئے ہیں۔ اسی لیے رات کے قبضے کو دوبارہ بلایا گیا ہے۔ معلوم ہوا ہے کہ 16 جنوری کو کوکاٹا کے رائی اس مونی ایجنسی میں رات اٹھلی اویا خجے نے رات کے قبضے کی کال دی ہے۔ ان کے مطابق چلی عدالت میں سر سزانے کی تاریخ طے ہونے کے باوجود جی سوالوں کے جواب نہیں دیے ہیں۔ اس جواب کا مطالبہ کرتے ہوئے 16 جنوری کی رات پر قبضہ کرنے کی کال دی گئی ہے۔ مظاہرین نے ہائی کورٹ سے جوع کیا کیونکہ پولس نے اس پروگرام کی اجازت نہیں دی تھی۔ رات کے قبضے کے اس پروگرام کی اجازت حاصل کرنے کے لیے ہائی کورٹ ٹائٹ آکفونی یونیٹی منج کے پاس گیا۔ معلوم ہوا ہے کہ ہائی کورٹ پہلے ہی مقدمہ دائر کرنے کی اجازت دے چکی ہے۔ بتایا جاتا ہے کہ بواہ کو جشن چیئر مین خوش کی عدالت میں اس معاملے کی ساعت ہو سکتی ہے۔ واضح رہے کہ 9 اگست کو آر جی کارکیس ہسپتال کے ایمرجنسی ڈیپارٹمنٹ کی چوتھی منزل کے سیناروم سے خاتون ڈاکٹر کی لاش برآمد ہوئی تھی۔ اس واقعے کے 24 گھنٹے کے اندر کوکاٹا پولس نے خجے رائے کی شہری رضا کار کو گرفتار کیا۔ بعد میں، خجے کو سی آئی کی چارج شیٹ میں واحد ملزم کے طور پر دعوٰی کیا گیا تھا۔ سیالہ کی عدالت اس معاملے میں 18 جنوری کو فیصلہ سنائے گی۔ اس سے پہلے کوکاٹا مرآت کا قبضہ دوبارہ بلایا گیا۔

حضرت علی کی تعلیمات پر چل کر کامیابی حاصل ہو سکتی ہے: فردوسی

حضرت علی رضی تعالیٰ عنہا کا خانقاہ میں ان کا 1424 واں یوم پیدائش بڑی دھوم دھام سے منایا گیا

بہارِ شریف (مرشدِ سنوی) حضرت علی رضی اللہ
 علیہ السلام کی آخری رسولِ حضرت محمد صاحب کے چچا زاد
 بھائی اور داماد کا 1424 واپس یوم ولادت منگل کے
 روز غافہ معظم، غافہ، بہارِ شریف میں پورے عقیدت
 و احترام کے ساتھ منایا گیا۔ اس پروگرام کے مرکزی
 مقرر حضرت بابا عیسیٰ شرف الدین احمد عیسیٰ تیری کے
 ہوا۔ شہید سید سیف الدین فردوسی تھے۔ اس پروگرام
 میں شہر کے علما نے دین کے علاوہ بڑی تعداد میں مدرس
 کے طلباء، اساتذہ اور شہر کے عام لوگ بھی موجود
 تھے۔ وجہ یہ تھی کہ 601 عیسوی میں حضرت علی رضی
 اللہ عنہ اس دن میں شریف لائے تھے۔ جو کہ انگریزی
 کیلینڈر کے مطابق آج کا دن ہے، وہ یچین سے ہی اللہ
 نے آخری رسول حضرت محمد صاحب کے ساتھ
 ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی ایمان لانے والے
 ہیں۔ کہ عمر کے لوگوں میں نام سب سے اوپر

ہے۔ منگل کے دن تمام مسلمان ایک دوسرے کو حضرت
علی رضی کے یوم ولادت کے مبارک موقع پر مبارکباد
دیتے ہیں۔ ان کے اقوال اور امن کے پیغامات کو یاد

رکھیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ لوگوں کو امن، بھائی چارہ، تعلیم اور سکون کا پیغام دیتے تھے۔ جھلکیاں: 1۔ سوچ سمجھ کر بولیں۔ بولنے سے پہلے الفاظ آپ کے غلام

ہوتے ہیں لیکن بولنے کے بعد آپ الفاظ کے غلام بن جاتے ہیں۔ 2۔ اپنے خیالات کو پانی کے قطرے سے زیادہ صاف رکھیں کیونکہ جس طرح قطرے سے دریا بنتا ہے اسی طرح ایمان خیالات سے بنتا ہے۔ 3۔ مپ شپ کرنا ان لوگوں کا کام ہے جو اپنی اصلاح نہیں کر پاتے وہ دوسروں کی برائی کرتے ہیں۔ 4۔ اپنی زبان کی اسی طرح حفاظت کرو جس طرح تم اپنے دل کی حفاظت کرتے ہو۔ 5۔ جھپکے ناگھنے سے خراب کام دنیا میں کوئی کام نہیں ہے اس کے علاوہ اس کی زندگی کا ہر لفظ ہیبت کی اور اصول ہے۔ اس موقع پر سید حامد الدین فرودی، محرمی، شاہد فرودی، مولانا محمود حسن فرودی، مولانا اختر رضا مصباحی، مولانا قمر رضا جبینی، قاری عبد اللہ، راجہ امتیاز احمد فرودی، قاری امتیاز عالم ارشدی کے علاوہ ہفتی کی چالیس نوٹی اسکول کے سیکرٹری آفتاب عالم کے علاوہ بیٹھکڑوں علماء، اساتذہ اور دعا گو نے شرکت کی۔

این ڈی اے ورکرز کانفرس اتحاد
اور عزم کی علامت: نیرج

چمچہرہ (اے این بی) کو وزیر اعلیٰ پیش
مار کے سات عزم اور وزیر اعظم نریندر
مودی کے سب کا ساتھ سب کا داس نے
سیاست کو خود انحصار اور ترقی پر پربانیا
ہے۔ مذکورہ باتیں ہے ڈی یو کے چیف
پاسٹی ترجمان تیرج کمار نے سرکٹ ہاؤس
میں منعقدہ پریس کانفرنس میں کہیں انہوں
نے کہا کہ 2005 میں آج سے ڈی کی غلط
لہرائی سے ننگ آکر لوگوں نے این ڈی
کے انتخاب کیا۔ جب سے بہا جیتے
تی کی راہ چرمازن ہے۔ 2025 کے
انتخابات میں 225 سے زیادہ نشستیں جیتنے کا
مقرر کیا گیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ وہ
22 خودی کو بونے والی این ڈی اے ضلع
کرس کانفرنس کی تیاریوں کا جائزہ لینے
بیرہ آئے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ یہ
انفرنس ہمارے اتحاد اور گڈ گوس کے
رم کی علامت ہے۔ ہر ضلع میں کارکنوں

کے اہم کردار کو اجاگر کرتا ہے۔ این ڈی
اے کا رلیڈر اور کارکن ایک خاندان کی
طرح کام کرتا ہے۔ جہاں ہر جگہ کا اختیار
بنانے کی پوری کوشش کی جاتی ہے۔ بی جے
پی کے ریاستی ترجمان پریم رجن شیلا نے کہا
کہ حال میں وزیر اعلیٰ پیش کمار نے
سارن کو گروڈ روپے کا تحفہ دیا ہے جس
میں 425 کروڑ روپے کی لاگت سے
بنائے گئے میڈیکل کالج کے ساتھ ساتھ
ہمدان میں طالب کی خصوصی، دیوکی
بازار، کھیل کے میدان اور اسکول کی عمارت
چیسے کی ترقیاتی کام کئے گئے۔ ایل جے پی
آر کے ریاستی ترجمان جتندر یادو نے کہا
کہ مرکزی حکومت سارن کی ترقی کے لیے
عمل چرا ہے۔ انہوں نے مختلف اسکیموں کا
ذکر کیا۔ ہم کے ریاستی ترجمان رامیش
پاٹڑے نے کہا کہ این ڈی اے ہمارے
ہر گاؤں اور ضلع کو ترقی کے دھارے سے

جوڑنے کے لیے پرعزم ہے۔ ہمارا اتحاد
صرف سیاست کے لیے نہیں بلکہ عوام کی
خدمت کے لیے وقف ہے۔ آرا ایل اہم کے
ریاستی جنرل سکریٹری اور ریاستی ترجمان
ویدیر کمار پو نے کہا کہ این ڈی اے
درکس کانفرنس میں سینئر کانفرنس، آئینی
مجاہدوں کے ہمہ یاران اور تمام ضلع اور
بلاک سطح کے کارکنان شرکت کریں
گے۔ اس موقع پر نیچلے نیچلے ڈاکٹر ویدر
نارائن یادو، سابق وزیر منیچور
چودھری، گوتم سنگھ، جے ڈی یو عظیم کے
اچارج روپے کمار ضلع صدر الطاف عالم
راجو بی جے پی مشرقی ضلع صدر رنجیت
سنگھ، مغربی ضلع صدر برج موہن سنگھ، ایل
جے پی ضلع صدر یک کمار سنگھ، آرا ایل اہم
کے ضلع صدر ڈاکٹر اشوک کوشا، ہم کے ضلع
صدر راجول سرپاوتو، ہمیش سنگھ، دیوکی کمار
سنگھ وغیرہ موجود تھے۔

سابق کھیانے وقف بورڈ کی درگاہ کی اراضی پر روک لگائی
وزیر اعلیٰ اور بہار سنی وقف بورڈ سے کی گئی اپیل

اکثر سبودھ نے مکر سنکرانتی ملن کا اہتمام کیا

ارریہ ضلع یوم تاسیس اور مکر سنکرائنٹی پر
ضلع مجسٹریٹ نے ضلع کے یوم تاسیس اور مکر سنکرائنٹی میں 2025ء کے ضلع کے

اردیہ (اے این پی) 35 ویں اردیہ ایم ایس پرگزشتہ کل منعقدہ پروگرام کا آغاز پنجاب بھیری سے ہوا۔ جس میں مقامی لڑکوں کے بچوں، خلیج سگ کے عہدیداران اور خدوں نے شرکت کی۔ پر پنجاب بھیری یہ ہائی اسکول سے شروع ہوئی اور چاندنی ب، اے ڈی بی پی چک، آشرم روڈ سے ہوئی نے اردیہ ہائی اسکول پر دوبارہ ختم ہوئی۔ پروگرام کا آغاز ہائی اسکول اردیہ کے سربراہین نے طے کیا اور مختلف تنظیموں کی طرف سے منعقد کی گئی تقریبی فرائض کا مشترکہ طور پر خلیج سربراہ، اردیہ، میزائل کار اور پولیس سربراہ، اردیہ، میزائل کار نے فیتہ کا کٹ کر منعقد کیا۔ اس موقع پر خلیج کنسل صدر اردیہ نے خطاب کیا اور تمام خلیج سگ کے عہدیداران

[illegible]

الامداد چیر پیٹیل اسپتال کی نئی عمارت کی
چھت کی ڈھلائی مکمل

مظفر پور (اے این پی مظفر پور سرحد پر واقع باجوہ پر سلطان میں الامداد جیٹیل فرسٹ کے زیرِ اہتمام الامداد جیٹیل اسپتال کی نئی عمارت کی چھت ڈھلائی جس، دشواری اختتام پذیر ہوئی اس موقع پر قریب دو سو کھاد کام اور دس عظام نے فرسٹ کی اور اپنی ٹیک واکوں سے نوازا۔ اس موقع پر الامداد جیٹیل فرسٹ باجوہ پر سلطان پور میٹارمی کے چیئرمین محمد مصیب صاحب نے فرسٹ کے غرض و مقاصد پر روشنی ڈالے تو کہا کہ اس فرسٹ کا وادہ مقصد بلا تعزیر مذہب خلق خدا کی خدمت کرنا اور ان کو رسالت پہنچانا قریب اسلام میں ایک اہم اور اسپتال کی بڑی عمارت ہے۔ اسی مقصد کے تحت اس اسپتال کا قیام مکمل ہو آیا ہے اور ان کے الحمد للہ سورجہ 13 جنوری 2025ء مطابق 12 رجب المرجب 1446 ہ بروز سوار اسپتال کی ڈھلائی کا خوبصورت مظہر غلام اناس کے سامنے ہے۔

عقرب بنی اس موقع پر بھی حاضر تھے۔ وہ بھی حاضر تھے ان شاء اللہ لوگ اپنی آنکھوں سے دیکھیں گے۔ اسپتال نے مزید کہا کہ اس اسپتال میں ایسے تمام امراض کی تشخیص کے قیام حدیث آلات

نالندہ: محکمہ تعلیم
11 ویں برسی

[illegible]

راجگیر کے ثقافتی ورثے کو عالمی سطح پر تسلیم کرنے کی ضرورت ہے: وزیر شرون کمار

کیا منظم سیاست (حکومت بہار) کے زیر
اہتمام راجیکر مکر میلہ میں شرکت کا بنیادی
منعقد راجیکر کے ٹائپ کے ورثے کو عالمی سطح
پہچان دلانا تھا۔ یہ میلہ سرکار ہندی کے موقع پر
منعقد کیا جاتا ہے جسے ہندو مذہب میں ایک
مقدس تہوار سمجھا جاتا ہے۔ اس دوران
ریاست کے مختلف علاقوں سے لوگ میلے میں
مختلف قسم کے مقابلوں کا اہتمام کرتے
ہیں۔ اس موقع پر معزز وزیر شروٹن کار، ایم
پنی کوٹھلہ رتوی چرل سکریٹری اور سابق اہل
اہل اسے انجمن شریا کے سابق قانون ساز
کونسل راجو یادو، چیپ چیرن زیدو دیوی اور
معزز سماجی فائدے وغیرہ کشیدہ شریا
موجود تھے۔

بھاری مقدار میں دیسی شراب برآمد، ایک گرفتار چھپرہ (ایم این بی) سارن ضلع کے ڈوری سٹیج، نیا گاؤں اور بنیا پور تھانہ علاقے سے پولیس نے بھاری مقدار میں دیسی شراب برآمد کرنے کے ساتھ ایک شراب تاجر کو گرفتار کیا ہے۔ سارن کے پولیس سپرنٹنڈنٹ ڈائلر کمار آیشیش نے منگل کو کہاں بنیا کے ڈوری سٹیج تھانے کی پولیس نے مغربی بلوگاؤں کی پانچویں عمارت کے قریب جھاڑیوں میں چھاپہ مار کر 150 لیٹر دیسی شراب برآمد کیا ہے۔ تاہم موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے تاجر وہاں سے فرار ہو گیا۔ انہوں نے بتایا کہ نیا گاؤں تھانے کی پولیس نے ریلوے ریکی پوائنٹ سے تقریباً 100 میٹر شمال میں واقع ویدیا تھارے ہوٹل کے سامنے سروس کیمپت میں چھاپہ مارا اور گاڑیوں کے رہنے والے محمد حسین کے ساتھ 60 لیٹر دیسی شراب برآمد کیا۔ محمد حسین کو گرفتار کر لیا گیا ہے اور مدعیہ پردیش انتظامیہ ایکٹ کی دفعہ 30 (اے) کے تحت ایف آئی آر درج کر کے عدالتی تحویل میں بھیج دیا گیا ہے۔ ڈائلر آیشیش نے بتایا کہ بنیا پور تھانے کی پولیس نے خانی مٹھیا بازار میں واقع مندر کے چھپے آم کے باغ سے 180 لیٹر دیسی شراب برآمد کیا ہے۔ موقع کا فائدہ اٹھاتے ہوئے تاجر وہاں سے بھاگ گیا۔ انہوں نے کہا کہ ڈوری سٹیج اور بنیا پور تھانوں کی پولیس اس معاملے میں شراب کے تاجر کی گرفتاری کے لیے اعلیٰ درجی قانون کی دفعہ 30 (اے) کے تحت الگ الگ ایف آئی آر درج کر کے چھاپے مار رہی ہے۔

سڑک حادثہ میں آر پی ایف جوان کی موت

بکسر (اے این بی) ضلع کے منضلع تھانہ علاقے میں منگل کی رات ایک سڑک حادثے میں ریلوے پر مویشی فروش (آر پی ایف) کے ایک جوان کی موت ہو گئی۔ پولیس ذرائع نے یہاں بتایا کہ ضلع کے راج پور تھانہ علاقہ کے سنگران گاؤں کے رہنے والے آر پی ایف جوان سدریہ کار سنگھ (37) آج صبح پانچ بجے شرم پور کی ایک پھیریں پکڑنے کے لئے بکسر اسٹیشن جا رہا تھا۔ اس کے ساتھ گاؤں کا ایک دو جوان بھی موٹر سائیکل پر سوار تھا، اس دوران بکسر کوچ ریاستی شاہراہ پر گرتے پڑے گاؤں کے قریب غصہ مچا دھنکی دجے سے اس کی موٹر سائیکل ڈھیر سے ٹکرائی۔ اس واقعہ میں سدریہ کی موت ہو گئی جبکہ اس کے ساتھی کو معصومی چھینا گیا۔ ذرائع نے بتایا کہ واقعہ کی اطلاع ملنے ہی پولیس موقع پر پہنچ گئی اور لاش کو پوسٹ مارٹم کے لئے لیجنگ دیباچہ جیل کی حاجی خانہ (جارج) لے گئی۔

سڑک حادثہ میں 2 نوجوان کی موت

چھرا (اے این بی) سارن ضلع کے کوپا تھانہ علاقے میں سڑک حادثے میں ایک نوجوان کی موت ہوگئی۔ پولیس ذرائع نے منگل کو یہاں بتایا کہ مفصل تھانہ علاقہ کے بسا ڈھمی گاؤں کے رہنے والے امرنندر سنگھ کا بیٹا راجل کار سنگھ (27) موٹر سائیکل پر چارہا تھا کہ اسی دوران نانکا پڑا کے قریب تیز رفتار سے قابو بڑھ کر موٹر سائیکل کو اپنی زد میں لے لیا۔ اس حادثے میں نوجوان کی موت ہوگئی۔ حادثے کے بعد سڑک ڈرامیڈ گاؤں کی سپت فرار ہو گیا۔ ذرائع نے بتایا کہ حادثہ کی اطلاع ملنے ہی پولیس نے موقع پر پہنچ کر لاش کو پوسٹ مارم کے لیے صدر اسپتال بھیج دیا اور اس معاملے میں ایف آئی آر درج کر کے تفتیش شروع کر دی ہے۔ سارن ضلع کے مشرقی تھانہ علاقے میں سڑک حادثے میں ڈیجی ایک نوجوان کی موت ہوگئی۔ پولس ذرائع نے منگل کو یہاں بتایا کہ رجنیت کمار ولد سچاسا رائے ساکن باگڑا گاؤں کوئی شہرہ اور نمبر 227 (اے) شری رام جاگلی پتہ پر سڑک حادثہ میں ڈیجی ہو گیا۔ ڈیجی کو ابتدائی طبی امداد کے بعد صدر اسپتال چھرا کے ڈاکٹر نے بہتر علاج کے لیے پٹنہ بھیجا۔ منگل کو پٹنہ جاتے ہوئے راستے میں ان کی موت ہوگئی۔ جس کے بعد اہل خانہ میت لے کر اپنے گاؤں پہنچ گئے۔ ذرائع کا کہنا ہے کہ واقعہ کی اطلاع ملنے ہی پولیس موقع پر پہنچی تھی اور لاش کو پوسٹ مارم کے لیے صدر اسپتال بھیج دیا۔ پولیس نے اس معاملے میں ایف آئی آر درج کر لی ہے اور تحقیقات کر رہی ہے۔

راجگیر (مرشد دسنوی) نالندہ ضلع کے
ن الاقوامی شہر راجگیر میں 14 جنوری سے
لر سکرائی کے موقع پر میلہ کا انعقاد ہر سال
طرح اس سال بھی کیا گیا جس کا افتتاح

ادبی نشستیں اسکول کی حیثیت سے سنجیدہ ادب کی ترویج

دیکر ذرائع ترسیل کے ذمہ کھینچ لیا۔
ہاں آپ کی تنقید و اصلاح کے لئے
میں موجود ہوں ہیں۔ جو فوراً آپ کے لئے
ہیں۔ ضرورت کے مطابق آپ کے کلام
صاحب خانہ ڈاکٹر معظم عرب کے مہمان
کے ساتھ مہمان اعزازی پروفیسر ڈاکٹر
یدالسلام انصاری، ارشد پرویز علی اور
توہید منہ ڈاکٹر فراق کریم۔ اردو کے
پروفیسر حبیب علی، ارسلان عام، انوار
پروفیسر شکیل انور
جن کا احترام کیا گیا۔ جن صاحبہاں کے
میں شاہد بھائی، جن صاحبہاں ڈاکٹر عبدالعبد
دوش، ہمشہہ وغیرہ قابل ذکر ہیں۔ چنانچہ
ہیں۔ آنحضرت میں چراغ و فہم جلاتے
ہیں۔ فطرت ہم بتاتے رہیں گے سدا،
ہیں، ہم لگے ہیں تجھے بھلانے میں،
وعدہ ہو یا بار کیا، کدے میں شیش ہے ہر
مشاہد ہو یا پتا، وجود میں خود باوجود
ہزار احمد، دشمن کو جو میں تم، اب نہر کیا
اعدا کیا جانے، ڈاکٹر معظم کریم

چمچہ (اسے ابن ابی) کی متولہ بالکل صحیح ہے کہ اردو موجودہ زمانے میں شاعر کی فہم چاہت کر زعمہ ہے مگر بڑے شاعروں کا ایک قاعدہ یہ بھی ہے کہ ان سے بھی تحریر کی جاتی ہے۔ اردو شاعری اور چوٹی سرگرمیاں نیز وہ جاتی ہیں۔ ان ہی کی ایک کھل قدری نشست ہے۔ مذکورہ بالا جو اردو کول، ہند کی شائع شدہ کے زیراہتمام ڈاکٹر معظم عزم کے دولت خانہ پر مستند ادبی نشست کے مہمان خصوصی سارن کے ڈپٹی ایکشن افسر جاوید اقبال نے لکھی۔ انہوں نے کہا کہ یہی زبان کی ترویج میں ادبی نشیوں کا اہم رول ہوتا ہے۔ یہ وہ کل گاہ ہے جہاں کھنڈن و استاد شعرا کرام اپنی فن تخلیقات کو لپیڈارشی میں چاچ کے طور پر نٹ کر سکتے ہیں۔ دوسری جانب یہ اس سکول کی مائتبی بھی ہے جہاں نئی نسلوں کو اپنے بزرگوں کے قدوں میں پیچ کر ادب کیسکے کا موع متا ہے۔ ان میں زبان کی وسعت کی داغ بیل پڑتی ہے۔ ان کے اندر بھی تخلقی جذبہ بیدار ہوتا ہے۔ جہرہمی شعور پروان چڑھتا ہے۔ اعلیٰ ظرف و اخلاقی قدر کی بنیاد پڑتی ہے۔ یوں کہہ لیجئے کہ اردو ابی نشست کی بھی مہذب معاشرے کی لائف لائن ہیں۔ ہمداری کلمات ادا کرتے ہوئے جے پی یو پی سوسائٹی کے شہباز اردو کے صدر پروفیسر مظہر بک شاستی نے کہا کہ مجھ جیاد کے دوڑ اور دوڑ دھنچیل نے مانے میں آپ کی نشانیوں کا بہت اثر و افادیت اور دہی بھی پڑی ہے۔ ادب سے ادب کا تعلق اور اثرات ان بالواسطہ انجمنوں سے جس طرح مرتب ہوتا ہے۔ وہ یو

یابندی لگانا رجسٹرار
مافی عمل: ندوی

اگر اہم منعقد
اردو زبان کے استعمال
کا غیر قانونی وغیرہ

حکومت بہار، اردو کی ترویج و ترقی، اشاعت اس کے فروغ میں نہایت ہی گراں قدر کام کرتی رہی ہے۔ پورے بہار کا محققہ اس خصوصاً دارالم تحریف محمد علی ترقی دہلی پر چل سلسلہ اسلامیا عربیہ جامع مسجد بٹ پٹا بازار میٹروپولیٹن مدرسہ نمبر 104 رجسٹرڈ ہے۔ غلط فہم تحریک کی پروردہ منت کرتا ہے ساتھ ساتھ گزشتہ 30 جنوری کو درویش پورہ کے مدرسہ طباطبائی محمد خان، داروالمی دہلی کے مدرسہ تعلیم وغیرہ کو کتب خانہ جاری کرانی شہنشاہ دہلیہ کے جلد ہی پرنسپل کے رجسٹرار پر بھیجی کہ ضابطہ کے مطابق کارروائی کی جائے ورنہ تھانہ داروالمی تعلیم کے ذمہ داران وغیرہ اور تحریک پر آمادہ ہو گئے آپ حضرت کو معلوم ہو کہ پرنسپل کے ضابطہ کے مطابق رجسٹرار کرنل کا پیش کار کی 3 سالہ مدت کا بھی ہو چکی ہے۔

باشند و کو مبارکبادی

نے اپنے سالِ تولد تھے۔ پروگرام میں ضلع جھڑت نے ضلع کے پیمائیس اور سرکسٹائی جھڑت 2025ء کے تمام بھڑوں کو مبارکباد دی۔ اس سلسلے میں ضلع جھڑت نے ضفات اور پروڈر اسٹیم کے تحت 14 مستفیدین کو کھڑوی کے احکامات جاری کیے اور 05 مقدور افراد میں مورتا سٹیکس تقسیم کیں۔ نقل اڑیس وسمن اینڈ چائلڈ ڈیولپمنٹ کارپوریشن کے زیر اہتمام بیٹی چائلڈ پیپر ادا اکیم کے تحت کھڑے سٹائی بھڑ کے سٹال پر ڈسٹرکٹ جھڑت نے بیٹی کی پیدائش کے موقع پر ڈسٹرکٹ جھڑت میں کٹس اور ادا کو کھڑے بیڑیشن نوکریاں فراہم کیں۔ ساگرہ پلاننگ کم کھڑے پروگرام کے تحت مقابلہ جانی احکامات کی تیار کرنے والے 06 ایوارڈوں کو اسٹری نوکریاں فراہم کیں۔

شہر دیوار اور ادھوٹھا کرے کو امیت شاہ

نے دھوکے باز اور وشواس گھات بتایا

مرکزی وزیر داخلہ امیت شاہ نے مہاراشٹر کے دو سابق وزراء اعلیٰ کی عزت اتار کر رکھ دی اور دونوں لیڈروں کے خلاف ایسے زہریلے الزام لگائے کہ کئے کہ حیرت ہوئی کہ دونوں لیڈروں نے دو دن گزر جانے کے باوجود امیت شاہ کے عائد کردہ الزامات کا کوئی جواب نہیں دیا۔ یہ دو سابق وزراء اعلیٰ شرد پوار اور ادھوٹھاکر ہیں۔ امیت شاہ نے دونوں پر دھوکہ دینے اور وشواس گھات ہونے کا الزام عائد کیا۔ امیت شاہ نے کہا یہ دونوں دھوکہ باز اور وشواس گھات ہیں جنہوں نے دیویندر فونوئیس موجودہ وزیر اعلیٰ کے خلاف ایسی سازشیں رچی تھیں جس سے انہیں ہارٹ پھینکا جاتا۔ دھوکہ باز اور وشواس گھات کی سیاسی چال شرد پوار نے شروع کی اور دوسرے دھوکہ باز ادھوٹھاکر نے اسے انجام تک پہنچانے کی سعی کی۔ لیکن اب دونوں کو گھر پر بٹھادینے کا کام مہاراشٹر کے وٹروں نے کیا اور بی بی پی کو بہت بڑی کامیابی دلا کر ان دونوں کا مستقبل ہمیشہ کے لئے ختم کر دیا۔ امیت شاہ نے پہلا نشانہ شرد پوار پر لگا دیا کہ اب ایک نمبر کے دھوکے باز اور وشواس گھات ہیں اور ان پر پھر وہ کرنا کھرے کنویں میں گرنے کے مترادف ہے۔ دوسری طرف ادھوٹھاکر نے دھوکہ بازی اور وشواس گھات بننے کی کوشش کی تو مہاراشٹر کی پبلک نے فیصلہ کیا کہ چلو اب دونوں کو ہمیشہ کے لئے گھر بٹھا دیا جائے۔ امیت شاہ نے ان دونوں لیڈروں کی عزت اس وقت اتار دی جب اپوزیشن کروپ نے شیوینا اور این سی پی نے اچانک وزیر اعلیٰ فونوئیس کی تعریف کرنا شروع کر دیں۔ کہاں تو یہ دونوں مہاراشٹر اسمبلی الیکشن سے پہلے دیویندر فونوئیس کے خلاف انتہائی سخت حملے کئے تھے اور ان کی سیاست کو ٹرے پا تھوں لیا تھا اور متعدد موقعوں پر ان کے خلاف دل کے پھپھولوں کو مارا تھا۔ لیکن الیکشن کو دو ماہ ہوئے اور اچانک دونوں نے فونوئیس کی تحریف و توصیف شروع کر دی اور اسی وجہ سے امیت شاہ کو ক্ষہ آیا کہ یہ دونوں پہلے بھی غداری کرتے رہے اور اس وقت فونوئیس کی تعریف بھی ایک طرح سے غداری ہے شاید انہوں نے یہ سوچا ہوگا کہ اگر وہ دیویندر فونوئیس کی تحریف میں زمین آسمان کے فلابے ملا دیں ہیں تو پھر بی بی پی ان پر مہربانی کرے گی اور بہت ممکن ہے اس سال 86 سال کی عمر میں شرد پوار پر سوچ رہے ہوں کہ ان کی سیاسی زندگی تو اسمبلی الیکشن میں شکست کے ساتھ ختم ہوگئی۔ لہذا زندگی میں مٹھاس کھلی رہے اور اسی نظریے سے ایک سیاسی لیڈر دوسرے کو دیکھتا ہے لیکن سبھی کی نہ تو نیت ہی ٹھیک ہوتی ہے اور نہ ہی اس کی تمنائیں بلکہ جو بھی اس کا مشاہدہ کرے اسی مشاہدے پر حقیقت نظر آجائے۔

بی جے پی کے ایک ترجمان نے بتایا کہ امیت شاہ اور دیویندر فونوئیس کے تعلقات کبھی بھی اچھے نہیں رہے اور شاہ نے انہیں ہمیشہ ہی ایک مخالف کی شکل میں دیکھا جس نے مہاراشٹر الیکشن میں بی جے پی کو کمزور کرنے کی کوشش کی اور اسی کامیابی نے انہیں مہاراشٹر کا پھر سے وزیر بنائی بنادیا۔ شیو سینا (ادھوٹھا کرے) کے بھوپنیا اخبار سامنا نے اسی جھٹکے کے بارے میں ادھوٹھا کرے کی پارٹی نے فونوئیس کو شاندار کامیابی پانے کی بابرکبادی ساتھ ہی اقتدار سنبھالنے ہی انہیں ماؤ نواز علاقے میں دورہ کرنے کی ہمت افزائی کی اور لکھا کہ فونوئیس نے جو ہمت دکھائی وہ ہمت بہت کم لوگ ہی دکھا سکتے ہیں۔ انہوں نے اس لئے بھی فونوئیس کی تعریف کی کہ انہوں نے ماؤ نواز کے اریہا کو اسٹیل ٹی مینو پچرنگ ہب بنانے کا اعلان کیا۔ شرد پوار کی بیٹی اور این پی ٹی گروپ کی کارگر ارصد سپریہ نے بھی حیرت انگیز طور پر فونوئیس کی ہمت اور اس کے حوصلوں کی تعریف کی۔ جبکہ الیکشن سے پہلے سپریہ نے فونوئیس میں بہت سارے کامیابی کے ساتھ ساتھ اپنے حریف کی تعریف پر ان کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ سیاست میں سب کچھ ہو سکتا ہے اور سیاست میں رہتے ہوئے میں نے یہ سیکھا ہے کہ کبھی بھی یہ نہ کہا جائے کہ ”کبھی نہیں“ بلکہ اس کے بجائے گھمانے کے لئے کہا جاسکتا ہے کہ دیکھتے ہیں، سوچتے ہیں، فونوئیس نے کہا کبھی بھی ہم اپنے مقابلے کے حریف کی تعریف کرنے پر مجبور ہو جاتے ہیں، لہذا پوار بھی اس وقت اسی مقام پر ہیں کہ وہ اپنے حریف کی تعریف کرنے پر مجبور ہیں۔ 2019 اور 2024 کے الیکشن سے میں نے یہی سیکھا ہے کہ کبھی یہ نہ کہو کہ ”کبھی نہیں“ اس وقت جس انداز میں ادھوٹھا کرے اور شرد پوار نے دیویندر فونوئیس کی تعریف کی ہے اس سے مجھے اوت کو یقین دہانی صدمہ پہنچا ہوگا جو شیو سینا کے اخبار ”سامنا“ کا ادارہ لکھتے ہیں اور کئی برسوں سے وہ بی جے پی کی مخالفت میں برابر لکھتے آئے ہیں اس وقت سامنا کے ادارہ میں ادھوٹھا کرے کی زبانی فونوئیس کی تعریف لکھتے ہوئے یقیناً ان کا موڈ جو ہمیشہ گڑا ہوا رہتا اور اب بھی گڑا گیا ہوگا۔ (غ الف ب)

خورشید فرازی

[illegible]

اور انہی کے حکم سے دو لاکھ فوجی جوانوں نے مشرقی پاکستان کی فوجوں کا ڈٹ کر مقابلہ کیا اور ہندوستان کے جنرل باک شا کی جنگی پالیسی سے مشرقی پاکستان کو جیتا۔ حکومت کا مزید یکجہاں اور پاکستانی فوج جو جنرل نیازی کی قیادت میں جنگ لڑ رہی تھی اور 90 ہزار فوجیوں کے جنرل نیازی کے اشارے پر ہتھیار ڈال دیے تھے جبکہ اس وقت کے پاکستانی فوجی وکٹوریہ جنرل یحییٰ خان صبح کے وقت تقریباً 10 بجے ملی

یہی اس لندن کے حوالے سے تقریبی کردہ ہے۔
تھے اور بڑی کم ترانی سے دعویٰ کر رہے
تھے کہ پاکستانی فوج۔ ہندوستانی فوجوں کی
غیر ضروری مداخلت سے پریشان نہیں ہے
اور وہ یہ جگہ آخری دم تک لٹے گئے، پھر
3 ستمبر 3 بجے کے پاکستان میں سننے کو ملا کہ
پاکستانی فوج کے 90 ہزار فوجیوں نے
جرنل نیازی کی قیادت میں جگہ میں
گھسٹ کا اعتراف کرتے ہوئے ہتھیار
ڈال دیے اور جنگ میں ملی گھسٹ کا

اعتراف جزل نیازی کو ایک شرمناک
 دستاویزات میں دھخلا کرتے ہوئے
 محسوس ہوا، چونکہ پاکستان کے فوٹی ویکٹریز
 جزل بھی خان 24 گھنٹوں کے دوران
 اس قدر شراب نوشی کرتے تھے کہ ہر دو
 وقت خود کو شراب کے نشے میں ڈبوئے
 کہتے تھے اور اسی شرابی ویکٹریز خان کی
 بدلت پاکستان کو انڈیا کے مقابلے میں
 ذلیل گھست ہوئی تھی۔ اور اس گھست
 کے داغ اور اس کے درد کوکب واڈیت کو

ہندستان ہر سال تازہ کردہ تپا ہے جب اس
بھتیجا ڈال دینے والے دن ہندستان
میں وجے دیوں کے طور پر منایا جاتا ہے۔
اس وقت بنگلہ دیش کی ترقی حکومت
گزشتہ سال 2024 میں طلباء کے
ذریعہ احتجاج کے سبب الٹی تھی
اور 5 اگست کو وزیر اعظم شیخ حسینہ کو
کے ذریعہ بنگلہ دیش چھوڑ کر ہندستان
میں پناہ گزین بن کر آیا اور بنگلہ دیش میں
نوبل انعام یافتہ برائے علم معاشیات محمد
یونس کو عبوری حکمران کی شکل میں سامنے
لایا اور ایک عبوری حکومت کا فرض یہ ہوتا
کہ پوری ذمہ داری کے ساتھ فرض نبھایا
جاتا اور اس کا خاص طور پر خیال رکھا جاتا
کہ جو تعلقات بڑی دلیکوں کے ساتھ روز
اول سے ہیں انہیں برقرار رکھا جاتا مگر
یونس نے عبوری حکمران کی حیثیت سے اپنا
فرض نہیں نبھایا بلکہ ہندستان کے خلاف
بالواسطہ حملات روانہ کیا اور حیرت انگیز
طور پر پاکستان کے ساتھ سہا بہا برس سے
ٹوٹ چکے تعلقات کی اس زبردست پیندہ کاری
شروع کر دی اور پاکستانی بحری جہاز
بڑے بڑے کونیفر سمیت کراچی سے
چڑھا کر ہندو بنگالہ ریلنگز اتراد ہوئے لگے،
پاکستانی وزیر اعظم شہباز شریف سے
تعلقات بڑھا دیے اور صدر کے درمیان
حفاظتی باڑہ لگانے کے معاملہ میں بھی
مختلفا زبردست شال رہا اس انشاء بنگلہ دیش

ایک دن بہت بڑا شاعر بن کر دکھاؤں گا: کیفی اعظمی

بہتری فلمی دنیا کے مشہور شاعر اور فنکار کی عقلی میں شعر سے ہی نظر آئے گی کی کمی کتنی عقل کی ولادت 14 جنوری 1919 کو اتر پردیش کے معظم گڑھ ضلع کے جواں گاؤں میں ہوئی تھی۔ ان کا پروانہ اطہر حسین رضوی تھا۔ ان کے والد زمیندار تھے جو انہیں اعلیٰ تعلیم دلانا چاہتے تھے اور اس مقصد کے انہوں نے کافی کا داخلہ کھنوں کے مشہور مدرسے ”سلطان المدارس“ میں کروا دیا تھا۔ کتنی سے محفل گیارہ برس کی عمر سے ہی شعر بانی شروع کر دیئے تھے اور وہ اکثر مشاعرہ لکھتے۔ لیکن بیشتر لوگ جن میں تھے یہ سوچا کرتے تھے کہ کتنی انہیں بلکہ اپنے بڑے بھائی کی عمر ایک مرتبہ پہلے کا امتحان لینے کا نہیں ایک مصرع طرح اور ادراک کے اسے پہنچنے کے طور پر قبول کرنے والی۔ ان کی یہ غزل کا ایک متن مشہور گلوکارہ بیگم اختر نے اپنی ہوں سے۔

A black and white portrait of a man with long, wavy hair, resting his chin on his hand in a thoughtful pose. He is wearing a light-colored shirt. The image is framed by a dark border with some text visible on the left side.

دیتے تھے اور وہ اکثر مشاعرے میں شرکت کر لیتے تھے۔ لیکن بیشتر لوگ جن میں ان کے والد بھی شامل تھے یہ سوچا کرتے تھے کہ کبھی اعلیٰ مشاعرے میں اپنی نہیں بلکہ اپنے بڑے بھائی کی غزلیں پڑھتے ہیں۔

ایک تجربہ بینک کا امتحان لینے کے لئے ان کے والد نے انہیں ایک مصرعہ طرح دیا اور اس پر غزل لکھنے کو کہا۔ کبھی نے اسے چیلنج کے طور پر قبول کیا اور پوری غزل لکھ ڈالی۔ ان کی یہ غزل کافی مقبول ہوئی جسے بعد میں مشہور گلوکارہ بیگم اختر نے اپنی آواز دی۔ غزل کا مطلع یوں ہے:-

اتنا تو زندگی میں کسی کی خلل پڑے
 ہمنے سے ہو سکون نہ رونے سے کل پڑے
 کیفی اعظمی محفلوں میں بہت شوق سے نظریں پڑھا
 کرتے تھے اس کے لئے انہیں کئی مرتبہ ڈاؤن بھی کھائی
 پڑتی تھی جس کے بعد وہ روتے ہوئے اپنی والدہ کے
 پاس جاتے اور کہتے ”اماں دیکھنا ایک دن میں بہت بڑا
 شاعر بن کر دکھاؤں گا“۔ کیفی اعظمی بھی کبھی اصل تعلیم کی
 خواہش مند نہیں تھے۔ مدرسہ میں اپنی تعلیم کے دوران
 وہاں کے غیر منظم حالات دیکھ کر انہوں نے طلباء یونین
 بنائی اور طالب علموں سے ہڑتال پر جانے کی اپیل کی۔
 ان کی یہ ہڑتال تقریباً ڈھڑھ برک تک چلی لیکن اس
 ہڑتال کچھ وجہ سے کیفی اعظمی مدرسہ انتظامیہ کے لئے
 مشکل بن چس کی وجہ سے ہڑتال کے خاتمہ کے بعد
 انہیں مدرسہ سے نکال دیا گیا۔ اس ہڑتال سے کیفی
 اعظمی کی کو یہ فائدہ ہوا کہ اس وقت کے چند ترقی پسند
 مصنفین ان کی قیادت سے کافی متاثر ہوئے اور انہیں
 کیفی میں ایک امیجر بنا دیا۔ شاعر دکھائی دیا۔ ان لوگوں نے
 انہیں حوصلہ دیا اور ہر ممکن مدد دینے کی پیشکش کی۔ اس
 کے بعد کیفی طالب علم رحیم الطہر حسین میں ایک شاعر
 نے کیفی اعظمی کے طور پر چمک لیا۔

وہ اپنی موجودگی کا احساس دلائی دیتا ہے۔
جس کی آموزش بھی ہوتے ہیں اور حرکت تک بھی۔
اب اس بھیاک وہ دلا دینے والے شعلہ دہاں
میں بھی جل کر خاکستر و خاکشا ہوتے
ہیں وہ تفریق ہوتے ہیں امریکہ کے لاس
انجلس میں قائم مقام عالمگیر حیثیت کا نائب
ہالی ووڈ، بھی اس تہائی کے زد میں آ کر بے نام
و نشان رہ گیا۔ امریکہ جیسے عالم گیر سپر پاور قوی
طاقت دلائے سخت گیر ملک کو معاشی و ترقیاتی
تہائی کے دہانے پر لانے والا ملکونی طاقتور ملک
بھیٹنے لیا کیا نہیں کھسکتا ہے۔ اپنے لالہ لاول
صحفہ میں انہوں نے بار بار اس خفا کی کاغذ
کر چکا ہے کہ ”اگر تم نے اپنے کردار و افعال
کا حق و قدر سے ناجائز استعمال کیا تو پھر سے میں
تمہاری ہستی نابود کر کے ایک دوسری قوم کو لاکھڑا
کر دوں گا۔ جوڑنے والے ہوں گے، اطاعت پذیر
و منفی مزاج والے ہوں گے۔ عجیب بات ہے
دولت و امارت پرستی کے نشے میں چور ”ترمپ“
اسے گمراہ کیسے ہو گئے، فخر و نفرد کا کوئی
کرتے ہوئے انہوں نے یہودی کی پشت پناہی
کرتے ہوئے ”انبیاء کے شہر“ فلسطین کو ایسا
تحت و تاراج کیا کہ آج تک وہاں کی بربادی
و بے سرو سامانی دیکھ ایمان افروز، خدا
پر یقین رکھنے والے بھی خرا گئے، انھوں سے
ہمدردی کے سہل رواں درود نہ پائے۔ فلسطین
کے غزہ میں جو قیامت برپا ہو، امریکی، یہودی
کی ایلینیت نے جو انسانیت کی چیرہ دہی کی جو
چھپکھل داستان پیش کی وہ عالم انسانیت کے
لئے شرمسار و ہشانی کی سبب بنی۔ ایک دنیا اٹھ
پھٹھل ہوئی۔ ہر راستہ، ہر شاہراہ تہائی و بربادی
کا مہر شہ بیان کر رہا تھا۔ بڑی بڑی رہائشی پذیر
عمارشیں ٹھنڈ بن چکی، ویرانی و بے سرو سامانی
کا مظہر، لاشوں کی ڈھیر، کہیں ماں باپ کے
اشاد، بچہ، بیٹھنے والے، تیرہ بچہ،

معصوم بچوں کے سر ہائے آن ویکار کرتے ہوئے والدین، اپنے پرانے پہچان تک جنگ کی ہولناکیوں نے منار کر رکھ دیا تھا۔ آنکھوں میں ہنسنے والے ماضی، مستقبل و حال سب جیسے گنڈھ گھٹے ہوئے۔ بجوک سے بڑھال معصوم بچے، پانی کی بوتلوں کو ترسنے والے بچوں کی کرب و تڑپ دیکھ کر عالم وبے دردمہوئیوں کا دل کیوں نہیں کانپ اٹھا؟ کیا ان کے اہل و عیال نہیں، کیا ان کا بھرپور گھر نہیں عمر رسیدہ ماں و باپ نہیں، جنھیں ایک طاغوتی طاقت کے آگے انھوں نے اپنا ضمیر بیچ دیا، ان کے سن سفید، مصلیٰ مسخ کا طالعیدار، ناصح پادری، انھوں نے کیسے اپنے آسمانی جنھوں سے غداری کر ڈالی۔ انسانیت کو شرمسار کر ڈالا۔

جوابدہ تو ان کو بھی ہونا پڑے گا اس مالک یوم الدین کے سامنے جسے کرب ہے۔ جب اس کا حلال، قبر نازل ہوگا تو گنہ گار لاکھ سیکورٹی و مضبوط قلع بند رہیں اپنے کینہ کردار کو پتھریں گے فرعون جس سمندر میں ڈوبا، غرق ہوا، اپنے لشکر سمیت اسی جلائی نقیانی سے موٹی اپنے خواریوں سمیت کنارے پر خیر و عافیت سے پہنچ گئے۔ جس طرح سے مشرکوں کے کزنے پہرے سے آنکھوں کو خیرہ کر کے نبی پاک مدینہ ہجرت کر گئے، اب انسانیت کو پالان کرنے والے بے بس و مجبور کو دور دیکھنا۔ والے ان کے سروں سے ردا چھیننے والے، ماں باپ کی شفقت سے محروم کرنے والوں کا تو خیر نہیں۔ علیم و خبیر تو وہ احتساب کرے گا جسے دیکھ کر پوری دنیا کو تسلیم کر لینا ہوگا کھڑا کے کھڑے دیر ہے اندر نہیں مگر جو اس جنگی و مفسدی کادور میں اپنے دودن قلب کا صدقہ دلِ تطہیر کر لے گا وہ ظلم و ستم کے تیز بہاؤ سے مسلم چنے جانے گا سرکشی، ایزد رسانی، اقلیتوں کے ساتھ بے دادگری کی خیمہ سے ہندوستان کے بھی کئی قصبے، ریاست، جہوز جانی مالی، ہلاکت سے گزر رہا ہے۔ مذہبی نفقہ کی پامالی، مدارس کے ساتھ کئی سنی کالور، مسیحیوں کی مزاح و افعال

کادورسارخ ہے۔ دراصل عیسائیت و مسیحیوں
فرقے کو اسلامی رواداری، اختلاط و تسبیح سے خو
ف آنے لگا ہے۔ پوری دنیا کے بڑے بڑے
کلیساؤں کا گنگا کی ایوان بے شری و کھنڈر پن
سے ان کے ہی عقیدت مندوں کے اندر بے
زاری دھمکی جاری ہے اور تیزی سے مقدس
مذہب، اسلامیت کے شعائر پر کار بند ہو رہے
ہیں۔ تو اس اسباق میں عیسائی، مسیحیوں، ہندوؤں
کو اپنے خود ساختہ منہ و بت ڈھیر ہوتے نظر آتے
ہیں۔ اب ان کی رکھوالی، حفاظت، گندے رسم
و رواج کی بے محابا توسیع کے لئے پورے ملک
کو کچھم زار بنانے پر تلے ہوئے ہیں۔ حالانکہ ان
کسٹر پرست، غیر اعتدال پسند لیڈروں کے زیر اثر
نہ بننے والے بت پرست سادھوئست موجود ہیں
جو انسانیت کی سر بلندی کے متنی خواہاں ہیں ان
کا بھی نقصان ہوتا ہے۔ گزرتے پختے ہیں مگر راہ
راست و انسانیت کے دم بھرنے والوں کو کفایت نہ
دے دیتا ہے و سر بلند رہتے ہیں، تو اس تناظر میں
بے کہنا بعید نہیں کہ مسیحیوں و ہندوؤں کا زود تم، بے
دادگری یہ ساری رحمتیں قحطی ہیں۔ صاحب دایمان
والوں کو زمانے والوں کا ڈر نہیں۔ آج اگر غزہ کی
روح فرساں مناظر ہیں۔ مساجدوں کی بے
رحمتی، آگ آ رہا مٹانے جانے کی بزم کوش عدلیہ
کے اشارے پر زور آور بے توکل نہیں ہوگا۔
صاحب ایمان موج ہلا کے مجرم تو ہو ہی نہیں
سکتے جو بھی ستم کرے، بے داد کر ہوں گے سمندر کا گرداب
انہیں بے نام و نشان کر ڈالے گا۔ ہو دھوکہ، نرد
کو آج لوگ عبرت سے دیکھتے ہیں مگر انسانیت
و رسالت کے دم بھرنے والے شب باغی میں یاد
خدائے میں مغموم رہنے والے مفتی صفت
تاریخ کے صفوں میں ابدی و لا یرول ہو چکے ہیں۔
خدا بھی مچھی جی بت پرستوں کا خدا ہو ہی نہیں
سکتا۔ ایمان والے آڑا شش و اہل کلیے رقت تیار
ہوتے ہیں۔

محمد شکیل خان

اس وقت ہرکس وناس کے
ارنگھوں نے امریکہ کے
انجیل میں جو قدرتی چہنچہ
صغیر کا جونا قابل یقین
طرز بکا ہے یاد کرے ہر
لکھ منی مثبت تاویلات
بعد اس بات کا یقین
لینا ہوگا کہ وہ ہم و خیر اپنی
یق کردہ دنیا کے شب و روز
بے خبر نہیں ہے اور کسی نہ کسی
ات مساجت کا شکل



☆

حضرت واصف علی واصفؒ: تیری الفت نے محبت مری عادت کر دی

(پیدائش: 15 جنوری 1929، وفات 18 جنوری 1993)

میں حضرت واصف علی واصف کو پڑھ رہا ہوں۔ ان برسوں میں شاید یہ کوئی ایسا انگڑا ہو جو جب میں نے واصف صاحب کی کوئی چھوٹی سی تحریر نہیں پڑھی ہو۔ ان کے بعض اقوال ذہن و دل میں اس طرح چھوست ہو چکے ہیں کہ کبھی کوئی مسئلہ درپیش ہو تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان کے اقوال رہنمائی کے لیے نظروں کے سامنے آ کر کھڑے ہوئے ہوں۔ میں نے واصف صاحب کو نہیں دیکھا ہے لیکن ان کے اقوال و افعال کی روشنی میں ان کی شخصیت کا جو پورے میرے سامنے ابھرتا ہے۔ وہ اقبال کے قلمندے سے مشابہ نظر آتا ہے۔ جو وہی قلمندہ جو عمل کے لیے راغب کرتا ہے۔ جو

کہتا ہے کہ۔
عمل سے زندگی بنی ہے جنت بھی جنم
بھی

واصف صاحب کہتے ہیں کلمہ دہی ہے
جو غل میں آئے، وہ ناپاک اضافی ہو جائے۔
واصف صاحب علم پر عمل کو ترجیح دیتے ہیں۔
وہ علم غل کی ترویج و اشاعت کے لیے عہد کو
لازم قرار دیتے ہیں اور اس روئے کو ترک
کرنے کی ترغیب دیتے ہیں جو عہد کی راہ
میں ہو جاوے۔ دنیا میں انسان کی ساری
کامیابی، ساری جدوجہد میں سکون کے حصول
کے لیے ہوتی ہیں۔ بسا اوقات انسان کے
پاس دولت بھی ہوتی ہے، اسے عزت و قدرت
اور مقام و مرتبہ بھی حاصل ہوتا ہے لیکن اس
زندگی سکون سے خالی ہوتی ہے۔ گھر بڑا
میں خوش اور گلے گھڑوں سے ہم سب کے
ذہنوں میں اس قدر کدو میں بھر رکھی ہیں کہ
ہماری کوئی غفلت گلے گھڑوں سے خالی نہیں
ہوتی۔ حسین بروج نے کیا ہی سچا شعر کہا ہے

وہ قبط تھیں۔ یہ کہ یاروں کی بزم سے
غیبت نکال دینا تو قبطی خاصی
دعوت صاحب زندگی کو پر سکون بنانے
کے لیے لگے اور شگور ترک کر دینے پر بار بار
زور دیتے ہیں۔ ایک موقع پر وہ کہتے ہیں:
"زندگی سے تقاضا اور گناہ دیا جائے
تو سکون پیدا ہو جاتا ہے۔ سکون اللہ کی یاد
سے اور انسان کی محبت سے پیدا ہوتا ہے۔
نفرت اضطراب پیدا کرتی ہے۔ اضطراب
اندریش پیدا کرتا ہے اور اندریش سکون سے محروم
کر دیتا ہے۔ محبت نہ تو سکون نہیں۔ ایک جگہ
اپنے معتقدین کی محفل میں وہ ان سے وعدہ
کرواتے ہوئے کہتے ہیں: "اگر آپ وعدہ
کریں کہ کسی انسان کا گناہیں کریں گے تو آپ
سے وعدہ ہے کہ آپ کو انسان کے روپ میں

رحمان سے کہا: یہ کیا بات ہے کہ اگر انسان کا گلہ نہیں کرے تو گنہگار انسان کے رہیں اس لئے کہ اگر کسی کا یہ پیدا ہوا جائے تو اپنے اللہ سے معافی مانگو کہ یا اللہ مجھے کیوں کر دے اور میرے اخلاقی کمزوری پیدا ہونا چاہئے۔"

اسی فصل میں وہ کہتے ہیں کہ:

میں:

"آپ صرف اس آدمی کا گلہ کر سکتے ہیں جس سے آپ کے خیال میں خدا ناراض ہے اور یہ فیصلہ صرف قیامت کو ہو گا کہ اللہ اس سے ناراض ہے لہذا قیامت سے پہلے کوئی نہیں کر سکتا۔ تو آپ مجھ سے یہ وعدہ کر لو کہ کسی کا گلہ نہیں کریں گے۔" "واصف علی و اصف" دوسرے صوفیوں کی طرح ظاہری بجائے باطن کی اصلاح پر زور دیتے ہیں۔ البتہ ان کے یہاں اصلاح باطن کے نام پر شریعت سے فرار کی راہ نہیں نکلتی۔ شرعی احکامات پر عمل ہونا ہے بغیر سلوک و تصوف کے بھی مسائل ان کے یہاں

سٹی لاجا س ہوا۔ ایک موقع پر اپنے مریدین کو نماز پڑھاتے کی

ہوئے وہ کہنے لگے
 ہیں ”میں زمروں کے جتنے بھی آستانے ہیں کوئی
 آستانہ بھی آپ نے ایسا نہیں دیکھا ہوگا جہاں
 مسجد نہ ہو۔ ہم نے تو کوئی نہیں دیکھا آپ نے
 شاہ کوئی دیکھا ہوگا نہیں۔ لاہور میں داتا
 صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کا آستانہ دیکھیں تو
 مسجد سارے لاہور میں سب سے اچھی
 ہے۔ مسجد شریعت ہے آستانے کو طریقت کچھ
 لٹو تو انہوں نے طریقت کو ختم کیا ہے اور
 شریعت کو زیادہ کیا۔ اہا ہے جہر کہ ایسا
 ہے۔ کیاں میر صاحب (رحمۃ اللہ علیہ) کی مسجد
 دیکھ لٹاؤں جمال (رحمۃ اللہ علیہ) کی مسجد دیکھ
 لٹو یہ لگ شریعت کا احترام کرتے تھے۔ بلکہ
 اپنے آستانے سے پہلے مسجد بنایا کرتے تھے تو
 وہ شریعت کو violate نہیں کرتے۔“ وادف

صاحبِ شریعت کی روح تک پہنچنے کے لیے محبت اور عشق کی راہ پر چلنے کی تلقین کرتے ہیں۔ اقبال نے کہا تھا کہ عقل و دل و گدگد کا سرحدِ عشق نہیں ہو تو سرحدِ درد بھی جس جگہ انصاف و حسنِ جاے ہیں۔ واصلِ صاحبِ تجھے ہیں کاشد کی محبت کا راستہ بند ہے کی محبت کے راستے سے ہو کر گزرتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ اللہ جن انسانوں کو اپنے قریب رکھتا ہے انہی انسانوں کو انسانوں کے قریب کر دیتا ہے۔ یعنی جو شخص اللہ کے پاس جتنا محبوب ہوگا، اس کے لئے انسانوں کی دنیا اتنی محبوب ہوگی۔ اللہ کے ساتھ محبت کرنے والے انسانوں سے بیزار نہیں ہو سکتے اور انسان سے بیزار ہونے والے اللہ کے قریب نہیں ہو سکتے کیلئے موعج پروردہ تجھے ہیں کاشد کا دل توڑنے والے جو شخص اللہ کی تلاش میں کرسکا۔ کہ بارود دار ہیں کشتگو تجھے ہیں لعین کو نے کی وجہ بتاتے ہوئے انھوں نے کہا کہ ایسے نے خدا کو نہیں انسان کو ماننے سے انکار کیا تھا۔ واصلِ صاحب نے کہا

محرقانہ بات



کافی ہے۔ انسان کی محبت کے بغیر خدا کا تصور ناممکن ہے۔ انسان خدا انسان سے محبت کرتا ہے اور خدا انسان اس کے چیلے انسان سے محبت نہیں کرتے کیسے کر سکتے ہیں انسان سے محبت دینی کر سکتا ہے جس پر خدا مہربان ہو۔ خدا جب کسی پر بہت مہربان ہو تو اسے اپنے بہت پیارے محبوب ﷺ کی محبت عطا کر دیتا ہے۔ معاملات کی صفائی کے بغیر امور عبادت کے دعوے جھوٹے ہیں۔ واضح علی واضح معاملات کی صفائی پر اس قدر زور دیتے ہیں کہ بسا اوقات گمان ہوتا ہے کہ وہ معاملات کی صفائی کو عبادت سے بھی مقدم تصور کرتے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ جو شخص دیندار اور پارسا

کرسے اور نماز پڑھتا ہے تو وہ منافقین سے جاتا ہے۔ وادف علی وادف کے نزدیک عبادت صرف ظاہری رسم و تہذیب کا نام نہیں ہے بلکہ ان کے مطابق ہر عمل عبادت ہے جو اللہ کے نزدیک محبوب ہے اور ہر عمل خیر ہے جو اللہ کے عبادت ہیں کیوں نہ ہو۔ ان کا قول کہ کتنا معرفانہ ہے کہ ”عبادت وہی ہے جو محبوب کو منظور ہو جائے ورنہ کروڑوں سال کی عبادت ایک جہدہ نہ کرنے سے خالص ہوتے دیکھی ہے۔“ وادف صاحب کی تحریریں خاص و عام سب کے لیے یکساں تاثیر رکھتی ہے۔ بے قرار رہ جانے کے لیے ان کی تحریروں میں سالن افرار ہے۔ گندھاڑوں کے لیے ان کی تحریروں میں ”الفتلو“ کے نوید ہے آج جب ہر چہا جانب وادف ہے، خوف ہے، فکوک و شہبات ہیں، خوف ہے، ایسے میں وادف صاحب کی باتیں میں وادف کے حصار ہے باہر نکال کر اسید و یقین کی جنت میں داخل کرتی ہے۔ آپ کہتے ہیں: ”اللہ کی رحمت ہر مہر و سرکار کیلئے، اس کے فضل سے وادف نہ ہونے دی جائے تو خوف نہیں رہتا۔ کوئی رات ایسی نہیں جو ختم نہ ہوئی ہو کوئی قطعی ایسی نہیں جو محاف نہ کی جائے۔ کوئی انسان ایسی نہیں جس ہر رحمت کے دروازے بند ہوں، رحمت کرنے والے کا کام یہ بھی ہے کہ رحمت کے درج میں فضل کو کہتے ہیں جو انسانوں پر ان کی خاموشی کے باوجود کیا جائے اور یہ رحمت ہوتی رہتا ہے کسی خوف نہ دیکھا جائے تو خوف کا عذاب لگ جاتا ہے۔“ وادف صاحب عصر حاضر کے صوتی ہیں۔ عصری مسائل پر ان کی گہری نظر ہے۔ یہ یقین، عصرہ، فکرت، تعصب، مسلکی اشتباہوں کی رشتوں کی نفرت، توحید، آج کے زمانے کے وہ مسائل ہیں جن سے ہر شخص تیرا نہ ہے۔ وادف صاحب کی پوری زندگی کا اصل انسانی رشتوں سے وادف مسائل کی تفہیم و توحید ہے۔ رشتوں کے احکام کے لیے انھوں نے محبت، فکر اور برداشت ان تین محضوں کو بطور خاص اپنے اندر پیدا کرنے کی تلقین کی۔ انھوں نے خود پوری امانا، غرور اور ہر وقت جو انسان کو دوسرے انسان کی نظر میں پائندہ بناتی ہے، ترک کرنے پر زور دیا۔ ایک موقع پر آپ نے ارشاد فرمایا: ”اسلام میں داخل ہونے کے بعد اگر کوئی یہ دعویٰ کرے کہ وہ دوسرے مسلمانوں پر فوقت رکھتا ہے تو اسے غلط سمجھیں۔ اپنی فضیلت کو فضیلت کے طور پر بیان کرتا ہی فضیلت کی لٹی ہے انسان کی لٹی میں ہے جہاں ہے۔ اصل فضیلت تو دوسروں کو فضیلت دینے

میں ہے یہیہا کہ علم میں دوسروں کو شال کرنا اور نام علم سے دور نہ علم سے دوسروں کو محروم کرنا اور احساس کمتری میں مبتلا کرنا جہالت ہے۔" واصل صاحب انسان کی عزت نفس کو شخص پہنچانے کو گناہ کبیرہ سمجھتے تھے۔ انھوں نے فرائض سے بچنے اور سادہ زندگی گزارنے پر زور دیا۔ ان کے نزدیک وہ عموماً فرائض جس سے کسی کی غربت بروج ہوئی وہی پانچویں درجہ ہے۔ ایک مقام پر انھوں نے کہا: اگر فرائض کے بلب بند اور اگر کسی غربت کے گھر سے ایک چھوٹا سا بلب جلاؤ تو وہ فرائض سے گھر ہے۔ اگر تیرے گھر کی فرائض اس کے گھر کا چراغ بجھا دیں تو یہ خیال ہے کہ اپنے گھر کی فرائض پر دم اور کچھ نہ رکھو صرف ایک کام کرو کہ دولت کا اظہار نہ کرو مگر غربت آئی پریشان ہونا چھوڑ دو گے۔" قطع تعلیق اسلام میں انتہائی پانچویں درجہ ہے۔ اللہ کے رسول نے تین میں سے زیادہ کسی مسلمان سے بات بند کر کے کرنا یا خیر اور یا۔ ہم میں سے ہر شخص قطع تعلیق کی کراہت اور اس کی وجہ سے واقف ہے لیکن الیہ ہے کہ ہم میں سے بیشتر لوگ گناہ کبیرہ میں ملوث ہیں۔ واصل صاحب انسان کی لفظیات کا گہرا شعور رکھتے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ جنس کی حالت میں مذہبی اصولوں وضوابط بالائے طاق رکھ دیئے جاتے ہیں۔ پانچویں درجے میں مومن پر وہ آیات و احادیث کی بجائے چھ جہلوں میں ایسا گہری بات کہہ جاتے تھے جو سیدہ صل پر چڑھ کر بیٹھی۔ قطع تعلیق کے حوالے سے گفتگو کرتے ہوئے ایک بار انھوں نے کہا کہ جس کا چنانچہ میں چھوڑ سکتے اس سے قطع تعلیق میں تو بڑا نا۔ ای طرح کسی بات کا اور جب تین میں رکھنا تو ٹھیک اس بات کا۔ مجھے انہوں نے کہہ میں نے واصل صاحب کو نہیں دیکھا۔ اگرچہ لیکن تو فرما دیتے تھے کہ آپ کے دست مبارک کو بوسہ دیتا۔ میری زندگی پر آپ کے بے شمار احسانات ہیں۔ میرے ذہن کی فنی لہروں کو شبست سمت عطا کرنے میرے اندر کے اشتعال کو خمد کرنے اور میرے اندر کے وحشی کو کسی حد تک انسان بنانے میں آپ کی تحریروں کا غیر معمولی کردار ہے۔ اللہ آپ کے درجات بلند فرمائے۔ (آئین) احمد مدد قادی کا شیخہ حضرت واصل علی واصلی کی ذات پر صد فیصد صادق آتا ہے۔

مجھ کو دشمن کے ارادوں پہ بھی پیارا آتا ہے
تیری الفت نے محبت مری عادت کر دی

یا ہے!!

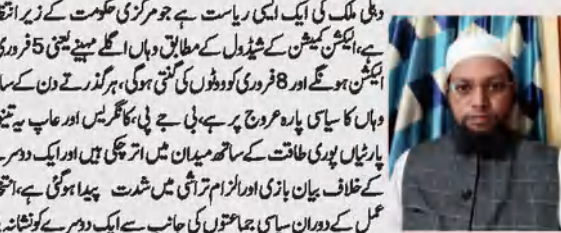
دووں، ہونٹ آپس میں مل گئے تہ بند ہو گیا، نیچے اوپر کے دانٹ بھی آپس میں گئے اب زبان اس کے اندر سے مطلب صاف ہے کہ زبان کا صحیح صحیح استعمال کرنا ضروری ہے، غیبت چٹلی سے پرہیز کرنا ضروری ہے تاکہ کسی کے جذبات کو نہیں نہ پہنچے، اللہ تبارک و تعالیٰ نے سب کچھ بنانے کے بعد پیشانی سب سے اوپر بنایا اور ہکد یا کہ تیری پیشانی سب سے اوپر بنانے کا مقصد یہ ہے کہ ہر کس و ناکس کے آگے نہ جھکے مینی پیشانی جب بھی جھکائی جائے تو اللہ رب العالمین کی بارگاہ میں جھکائی جائے چناںے کی نماز میں اسی لئے سجدہ و درود کی بات ہے کہ کوئی تک نہیں رکھا گیا ہے کیونکہ مردہ امام کے آگے رکھا جاتا ہے تو رکن عذر کو کر کی غیر اللہ کے آگے پیشانی جھکنے جھکانے کا تصور کوئی کس کی کون کھ کر یا کیا ہے، حقیقت میں دیکھا جائے تو انسان کا وجود ہی سراپا عبت ہے زندگی خود ایک عبت ہے اور زندگی کی ایک ایک سانس تھیں ہے اس کے بعد زمین و آسمان سے بندے کی فیضیائی ہے کہ تمام طرح کی نعمت ہی نعمت ہے و انگشت دہے شاہ نعمتوں سے نوازنے کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ کا صرف ایک مطالبہ ہے کہ اسے میرے بندے تو اپنی پیشانی میری بارگاہ میں جھکا دے یعنی ملو پر سجدہ کھڑا کر پھر تو تجھے میرے درخونی حاصل ہوگی اور مزہ کا میانی حاصل ہوگی۔

javedbharti508@gmail.com

☆☆☆

دہلی انتخابات سے قبل چچاس ہزار ترشول کی تقسیم کا منصوبہ!

سرفراز احمد قاسمی

[illegible]

کامران عنی صبا

شہزادہ ابو جعفر کو راجہ جعفر پور
حضرت واصف علی واصف میری
مہینہ ہندہ شخصیات میں سے ایک ہیں۔ میں
نے واصف صاحب کو دیکھا نہیں ہے، صرف
ان کی تحریر پر پڑھی ہیں، ان کے لکھنے سے
میں، ان کی مضمون کے پیش یا پٹان کو سنا ہے۔
اوس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ واصف صاحب
میں اللہ نے غضب کی تاثیر رکھی ہے۔ ان
کے چھوٹے چھوٹے اذوال اپنے اندر ایک
جہان مٹی کھینچ گئے۔ زندگی کے مومی مسائل
سن سے ہر شخص خردوار ہے، واصف صاحب
ان مسائل کے حل اسے سادہ اور قابل عمل حل
مذاذ میں پیش کرتے ہیں کہ شاعری کے کل
مستحق کی طرح ہم یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتے
ہیں کہ اتنا آسان اور قابل عمل حل ہمارے
ہم میں از خود کیوں نہیں آگیا؟ حضرت
 واصف علی واصف 15 جنوری 1929 کو
نواب میں پیدا ہوئے۔ 18 جنوری
1993 کو لاہور میں آپ کا وصال ہوا۔
 واصف صاحب انگریزی کے استاد تھے۔
آپ نے سول سروس کے امتحان میں
مقامی کامیابی حاصل کی تھی لیکن آپ کی
آزادانہ اور عقلمندانہ طبیعت نے سرکاری
لازمات کو قابل اعتنا نہیں سمجھا۔ ابتداء میں
آپ نے پنجابی کالج میں درس و تدریس کے
رائٹس انجام دیئے بعد میں ”لاہور انکسپکشن
کالج“ کے نام سے اپنا خود مختار ادارہ قائم
کیا۔ واصف صاحب کا اختصاص آپ کی
نوت تاثیر ہے۔ میں نے واصف صاحب کو
صرف چار بار دیکھا اور کسی حد تک انکس سنا ہے۔
ان کے الفاظ خواہ تحریری یا سورت میں ہوں یا
تحریری، آہم محسوس ہوتا ہے اگر آپ کی ساعت میں
میں سیدھے دل میں آتے رہے ہوں۔ ان کے
کے وصال کے بعد میں ان کی تحریر پر دفتر پر
سے قدر پر تاثیر ہے۔ خود ان کا جاننے والوں کو
میں نے انکس براہ راست سنا ہوگا، ان کی توت
میں شمع کا شہادہ کیسا ہوگا؟ تقریباً 2014 سے

غورکرا



جاوید اختر بھارتی
اللہ تبارک و تعالیٰ نے انسان کو پیدا کیا اور بے شمار نعمتوں سے نوازا ہے آجیے سب سے پہلے غور کریں کہ اللہ رب العالمین نے ہمیں وہ پاؤں عطا کیا ہے، وہ نیاں ایسے لوگ بھی ہیں جن کے پاس پاؤں نہیں ہے، ایسے لوگ بھی ہیں جن کے پاس پاؤں ہے مگر چلنے کی طاقت نہیں ہے کیونکہ وہ معذور ہیں ان کے پاؤں میں چوٹ آئی اور وہ چلنے پھرنے سے مجبور ہو گئے، کچھ ایسے بھی ہیں جو پیدائشی معلوم ہیں اب وہ کسی ایسے شخص کو دیکھتے ہوں گے کہ جن کے پاس پاؤں ہیں اور وہ خوب چل سکتے ہیں تو وہ دیکھیں کہ اس کے ہوں گے لیکن اللہ نے ان کو مزاج ایسا بنادیا ہے کہ وہ کھڑے نہیں کر سکتے مگر یہاں اس کے لئے زیادہ سوچنے کیجئے اور فکر کرنے کا مقام ہے جس کے پاس پاؤں بھی ہے اور طاقت بھی ہے وہ چلتا پھرتا بھی ہے تجارت کے لئے قدم بڑھاتا ہے، اپنے

غور کرائے انسان نعمتوں

میں پھنسا ہوا دانہ کچھ ہی دیر میں خراب ہو کر پیٹھ کو یہ نصیحت دیتا ہے اور سوال کرتا ہے کہ میں تو اپنے اندر پھنسا ہوا دانہ برداشت کیے بغیر کھا رہا تھا مجھے اتنی الجھن ہوتی ہے کہ اس جیسے ہوئے دانے کی شکل تک بدل جاتی ہے آخر تو اپنے اندر کیسے بھسم کر لیتا ہے، انسان کو چاہئے کہ جب بھی کھائے تو حلال لقمہ کھائے اور اپنے کینے کو نکالے اس کے لئے ضروری ہے کہ وہ جب کھائے تو حلال روٹی کھائے تاکہ حلال روٹی تیار ہو سکے، دو دن ہاتھ میں اللہ کی نعمت کی کمی کر رہا تھا مجھ کو یاد آئی تھی کہ اگرچہ اپنے پر ہاتھ نہ اٹھایا جائے، رشتہ لینے دینے کے لئے ہاتھ نہ بڑھایا جائے، ناجائز قبضہ کی غرض سے زمین کے کسی کافر پر دھڑلے نہ کیا جائے ورنہ ہاتھوں کے غلط استعمال سے صیرمردہ ہو سکتے ہیں اس لئے ضروری ہے کہ غریبوں میں نیکیوں اور پیچوں کے سروں پر دست شفقت پھیرا جائے یعنی راہ خواتم میں ہاتھوں کو بلند کیا جائے اور دنیا و آخرت دونوں سوارا جائے، اب آئیے سیدہ سے کچھ سچا سچا اسے نصیحت دیتا ہے پاک رکھنا ضروری ہے اور دل کو جب ہی سے روشن رکھنا ضروری ہے غریبہ کے پورا سیدہ دنیاوی خواہشات کا مرکز نہیں ہوتا چاہئے بلکہ خدا کے خوف سے لرزتا چاہئے اور خراب سہنے میں خوف خدا سما گیا اس کی زندگی سنور گئی اور وہ کامیاب ہو گیا، اللہ نے انسان کے جسم کو مکمل بنایا ہے اور ایسا قسم بتایا ہے کہ ضرورت کے اعتبار سے جسم کے تمام اعضا تک پانی خون کا دائرہ

ہوتا ہے اور اللہ کی اسکی نعمت کے سوا کوئی دوسرا
وقت کی جدید سائنس غیبا کونی اور
باہرین اطمینان کا بدل پیش کرنے سے
قاصر ہیں، اللہ تبارک و تعالیٰ نے ہونٹ،
ناک، کان، اور دروازہ آنکھوں سے سجاوا چہرہ
عطا کیا پوری دنیا میں انسان ہیں خود
بہت بھلے ہی عقل ملتی ہوگر ہر جی سب
کے چہرے الگ الگ ہیں یہ اللہ رب
العالمین کا ڈنکے کی چوٹ پر اعلان بھی
ہے اور پہنچ بھی ہے کہ میرے خزانے
میں کوئی کی نہیں ہے اور اللہ کے اس پہنچ
میں اتنی سخاوت ہے کہ قدرت کے خزانے
میں کی ہوتی تو قدرت کا کارخانہ حاشا
ہو جاتا یعنی رحم مادر میں بچے کی زندہ رہ
پاتا؟ اس لئے اسے تسلیم کرنا ہوگا کہ رحم
مادر میں بچے کا زندہ رہنا اور دنیا بھر میں
سارے انسانوں کے چہروں کا الگ ہونا
قدرت کے خزانے میں کی نہ ہونے کا
اعلان بھی ہے، پہنچ بھی ہے اور عطا بھی
ہر ایک نمونہ، مثال اور جنگ بھی ہے،
اللہ نے چہرے کے ہر ایک عضو
ہوٹوں اور دانتوں کی عمرانی میں زبان عطا
کر رکھی ہے اس زبان میں ہڈی نہیں ہے
لیکن اس کا زہر ہوتا ہے کہ اس کے اعزاز
و طرے ہوتے ہے انسان خوش بھی ہو جاتا ہے
اور غمگین بھی ہو جاتا ہے، موم کی طرح
پھسل بھی جاتا ہے اور سنگ بدل بھی بن
جاتا ہے، رشہ بن بھی جاتا ہے اور جگر بھی
جاتا ہے، انسان دوست بھی بن جاتا ہے
اور دشمن بھی بن جاتا ہے کبھی بھی زبان
بگڑتی ہے تو وہ خود بخود خرابی ہے لیکن اس
کا انجام پلیدے جسم کو بھگتنا پڑتا ہے

دلوں ہونٹ آپس میں لگنے بند ہو گیا،
سچے آپس کے دانت بھی آپس میں
لگے آپ زبان اس کے اندر سے مطلب
صاف ہے کہ زبان کا صحیح استعمال کرنا
ضروری ہے، نیت چھٹی سے پرہیز کرنا
ضروری ہے تاکہ کسی کے جذبات کو نقص
نہ پہنچے، اللہ تبارک و تعالیٰ نے سب کچھ
بنانے کے بعد پیشانی سب سے اوپر بنایا
اور رکھ دیا کہ تیری پیشانی سب سے اوپر
بنانے کا مقصد ہے کہ ہر کسی کو دیکھ
کے آگے نہ بچھے یعنی پیشانی جب بھی
چھکانی جائے تو اللہ رب العالمین کی بارگاہ
میں چھکانی جائے چناں سے کہ نماز میں
اسی لئے سجدہ و رکوع بات ہے کہ رکوع تک
نہیں رکھا گیا ہے کیونکہ مردہ امام کے
آگے رکھا جاتا ہے تو کون نہ رکھ کر کسی غیر
اللہ کے آگے پیشانی بچھنے چھکانے کا تصور
و کھنکھانے کو کتب کر دیا گیا ہے، حقیقت
تو دیکھا جائے تو انسان کا وجوہ سراپا
نعت ہے زندگی خود ایک نعت ہے اور
زندگی کی ایک سانس نعت ہے اس
کے بعد زمین و آسمان سے بندے کے
فیض پانی کے تمام طرح کی نعت ہی
نعت ہے انگشت و بے شمار نعتوں سے
لوانے کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ کا
صرف ایک مطالبہ ہے کہ اسے میرے
بندے تو اپنی پیشانی میری بارگاہ میں
چھکا دے یعنی ملو پر سجدہ گھر آکر
پھر تو تجھے مزید سرخوشی حاصل ہوگی اور
مزہ کامیابی حاصل ہوگی۔

javedbharti508@gmail.com

☆☆☆

☆☆☆

1977ء	تجلی ہوئے اور تاریخی شہر منگھیر شہر پرادی طرح آباد ہو گیا۔	92.34	100.75	0.16	تجلی ہوئے اور تاریخی شہر منگھیر شہر پرادی طرح آباد ہو گیا۔
انتقال ہوا۔		90.76	103.94		

گنگا ساگر یاتریوں کی آسنسول کارپوریشن کی جانب سے بنائے گئے کیمپ کی ستائش



آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): وزیر اعلیٰ متاثرہ جی کی ہدایت سے آسنسول میونسپل کارپوریشن نے سڑک کے ذریعے گنگا ساگر جانے والے عقیدت مندوں کو طرح طرح کی سہولیات فراہم کی جارہی ہیں یہاں چائے، پانی اور ناشتہ فراہم کیا جا رہا ہے۔ عقیدت مندوں کے

ایس ٹی سی بس اسٹینڈ پر کی اور پورے جیتھ میں ڈاکٹر دیویش سرکار کی قیادت میں عقیدت مندوں کو تمام سہولیات فراہم کی گئیں ملک کی مختلف ریاستوں کے عقیدت مندوں نے اس کے لیے ریاست کی وزیر اعلیٰ متاثرہ جی اور مقامی آسنسول میونسپل کارپوریشن کا شکریہ ادا کیا ان کا کہنا تھا کہ وہ اتنی دور سڑک کے ذریعے آئے ہیں لیکن انہیں ایسی سہولت نہیں ملی ڈاکٹر دیویش سرکار نے کہا کہ وزیر اعلیٰ متاثرہ جی کی ہدایت کے مطابق اس طرح کے کیمپ لگائے گئے ہیں اور میٹر بیدھان یا دھیانے کی قیادت میں آسٹن کئے جا رہے ہیں جہاں عقیدت مندوں کو ہر قسم کی سہولیات فراہم کی جارہی ہیں تاکہ انہیں گنگا ساگر پہنچنے میں کمی نہ ہو۔ سامانہ رپاؤں۔

صدر جمہوریہ ہند کے نام آسنسول کے فیروز خان کا مکتوب

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول کی معروف شخصیت فلکی خدمات میں منفرد شناخت رکھنے والے فیروز خان ایف کے اور آئی سی ایس کے چیئر مین نے متاثرہ جی وزیر اعلیٰ مغربی بنگال کو رتن ایوارڈ سے سرفراز کرنے کا صدر جمہوریہ ہند کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ مطالبہ کیا ہے۔ فیروز خان نے مکتوب میں لکھا ہے کہ محترمہ درویدی مرمو:

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول کی معروف شخصیت فلکی خدمات میں منفرد شناخت رکھنے والے فیروز خان ایف کے اور آئی سی ایس کے چیئر مین نے متاثرہ جی وزیر اعلیٰ مغربی بنگال کو رتن ایوارڈ سے سرفراز کرنے کا صدر جمہوریہ ہند کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ مطالبہ کیا ہے۔ فیروز خان نے مکتوب میں لکھا ہے کہ محترمہ درویدی مرمو:

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول کی معروف شخصیت فلکی خدمات میں منفرد شناخت رکھنے والے فیروز خان ایف کے اور آئی سی ایس کے چیئر مین نے متاثرہ جی وزیر اعلیٰ مغربی بنگال کو رتن ایوارڈ سے سرفراز کرنے کا صدر جمہوریہ ہند کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ مطالبہ کیا ہے۔ فیروز خان نے مکتوب میں لکھا ہے کہ محترمہ درویدی مرمو:

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول کی معروف شخصیت فلکی خدمات میں منفرد شناخت رکھنے والے فیروز خان ایف کے اور آئی سی ایس کے چیئر مین نے متاثرہ جی وزیر اعلیٰ مغربی بنگال کو رتن ایوارڈ سے سرفراز کرنے کا صدر جمہوریہ ہند کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ مطالبہ کیا ہے۔ فیروز خان نے مکتوب میں لکھا ہے کہ محترمہ درویدی مرمو:

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول کی معروف شخصیت فلکی خدمات میں منفرد شناخت رکھنے والے فیروز خان ایف کے اور آئی سی ایس کے چیئر مین نے متاثرہ جی وزیر اعلیٰ مغربی بنگال کو رتن ایوارڈ سے سرفراز کرنے کا صدر جمہوریہ ہند کے نام ایک مکتوب کے ذریعہ مطالبہ کیا ہے۔ فیروز خان نے مکتوب میں لکھا ہے کہ محترمہ درویدی مرمو:

درگا پور آبی ذخائر میں آلودگی یا زہر کی آمیزش سے مچھلیوں کی موت؟ کارپوریشن جانچ میں مصروف

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): درگا پور میونسپل کارپوریشن کے وارڈ نمبر 18 کے علاقے میں پیرکو آبی ذخائر میں مردہ مچھلیاں ملنے کے بعد کافی تشدد کی پھیل گئی آبی ذخائر میں ترمول کے نائب صدر کو بلاک کریں زہر مار کر مچھلیوں کو مارنے کا کاسٹنی خیر الزام لگایا گیا ہے تاہم ترمول لیڈر نے ان الزامات کی تردید کی ہے واقعہ کے حوالے سے موصولہ اطلاع کے مطابق درگا پور بلاک نمبر 2 کے ترمول نائب صدر چیل بسواس نے اس آبی ذخائر کو لیڈر پر لے کر مای کی شری شروع کی تھی لیڈر کی معاذ ابھی ختم ہوئی ہے انہوں نے زیادہ تر مچھلیاں پکڑ کر فروخت کی ہیں اس کے بعد تھلیا، روہو، نکلا سمیت کچھ مچھلیاں چھوڑ دی گئیں اب درگا پور کے تاجر بھولا بھکت نے یہ ذخیرہ ایک سال کے لیے لیڈر پر لیا قاضی سات بچے مقامی لوگوں نے اس حوض میں مردہ مچھلیاں دیکھیں

ہندوستانی کرکٹ ٹیم کے نامور آل راؤنڈر آکاش دیپ کا آسنسول ہوٹل ملٹی پلازہ کے 18SD برانڈ اسپورٹس شوروم کا افتتاح

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): ہندوستانی کرکٹ ٹیم کے مشہور آل راؤنڈر آکاش دیپ نے آسنسول آیشن کے قریب واقع ہوٹل ملٹی پلازہ کے 18SD برانڈ اسپورٹس شوروم کا افتتاح کیا اس دوران شہر کی معروف شخصیت ونامور تاجر پائل جین فاؤنڈیشن کے چیئر مین سید امتیاز، ایس ڈی 18 کے لوگوں کے ساتھ اس کے کھڑے تھیں اور اعزازی سید دانش اور پائل جین فاؤنڈیشن کے سرگرم رکن سوبیت سنگھ وغیرہ موجود تھے سید امتیاز نے آکاش دیپ کو اپنا برانڈ امبیڈر بنایا ہے ایس ڈی 18 برانڈ کے شوروم کے افتتاح کے بعد آکاش دیپ نے شوروم میں دستیاب اسپورٹس کس کا معائنہ کیا مصنوعات کے معیار اور قیمت کی حد کے بارے میں بھی معلومات لی صحافیوں سے بات کرتے ہوئے آکاش دیپ نے کہا کہ اس کا آسنسول شہر سے کوئی تعلق نہیں ہے جو بھی باہر افغانا ہے یہ لوگوں کی محبت ہے۔

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): درگا پور میونسپل کارپوریشن کے وارڈ نمبر 18 کے علاقے میں پیرکو آبی ذخائر میں مردہ مچھلیاں ملنے کے بعد کافی تشدد کی پھیل گئی آبی ذخائر میں ترمول کے نائب صدر کو بلاک کریں زہر مار کر مچھلیوں کو مارنے کا کاسٹنی خیر الزام لگایا گیا ہے تاہم ترمول لیڈر نے ان الزامات کی تردید کی ہے واقعہ کے حوالے سے موصولہ اطلاع کے مطابق درگا پور بلاک نمبر 2 کے ترمول نائب صدر چیل بسواس نے اس آبی ذخائر کو لیڈر پر لے کر مای کی شری شروع کی تھی لیڈر کی معاذ ابھی ختم ہوئی ہے انہوں نے زیادہ تر مچھلیاں پکڑ کر فروخت کی ہیں اس کے بعد تھلیا، روہو، نکلا سمیت کچھ مچھلیاں چھوڑ دی گئیں اب درگا پور کے تاجر بھولا بھکت نے یہ ذخیرہ ایک سال کے لیے لیڈر پر لیا قاضی سات بچے مقامی لوگوں نے اس حوض میں مردہ مچھلیاں دیکھیں

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): درگا پور میونسپل کارپوریشن کے وارڈ نمبر 18 کے علاقے میں پیرکو آبی ذخائر میں مردہ مچھلیاں ملنے کے بعد کافی تشدد کی پھیل گئی آبی ذخائر میں ترمول کے نائب صدر کو بلاک کریں زہر مار کر مچھلیوں کو مارنے کا کاسٹنی خیر الزام لگایا گیا ہے تاہم ترمول لیڈر نے ان الزامات کی تردید کی ہے واقعہ کے حوالے سے موصولہ اطلاع کے مطابق درگا پور بلاک نمبر 2 کے ترمول نائب صدر چیل بسواس نے اس آبی ذخائر کو لیڈر پر لے کر مای کی شری شروع کی تھی لیڈر کی معاذ ابھی ختم ہوئی ہے انہوں نے زیادہ تر مچھلیاں پکڑ کر فروخت کی ہیں اس کے بعد تھلیا، روہو، نکلا سمیت کچھ مچھلیاں چھوڑ دی گئیں اب درگا پور کے تاجر بھولا بھکت نے یہ ذخیرہ ایک سال کے لیے لیڈر پر لیا قاضی سات بچے مقامی لوگوں نے اس حوض میں مردہ مچھلیاں دیکھیں

احتجاجی مظاہرین کا کونسل اور ریت سے لدی گاڑیوں کو روک کر سڑکیں بلاک

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): رانی گج وادڑ نمبر 37 کے کینوں نے کونسل اور ریت سے لدی کاروں کو روک کر سڑک بلاک کر کے احتجاج کیا شکایت کی کراہی گج کے وارڈ نمبر 37 کے امرت گروکری سے پورٹل سے گزرنے والی ہائی پاس سڑک پر حادثہ نہ ہوا چارپائی کے گاڑیوں کا ہال میں ایک سڑک حادثے میں بوڑھی خاتون کی موت کے بعد کافی عرصے سے اس سڑک سے سامان کی آمد و رفت بند ہے لیکن گزشتہ چار دنوں سے اس سڑک کو مال گاڑیاں چل رہی ہیں دوبارہ ایک ہفتہ پانچ پیر کی صبح اس سڑک پر ہونے والے حادثے سے بال بال ہال چھ گیا اس حادثہ کو نہ ہرانے کے لیے علاقہ کینوں نے ترمول فریڈ یونین کے لیڈر رانیل سنگھ کی قیادت میں ای ایل کے کسٹو ذی علاقہ، سری پور، سنگرام علاقہ میں سامان کی نقل و حمل روک کر احتجاج کیا کینوں کا دعویٰ ہے کہ اس علاقہ میں سڑک کی حالت ابتر ہے جگہ جگہ سے این این فور کی مرمت کی جائے اور سڑک کو گزرنے کے قابل بنایا جائے اس طرح جتنی بھی گاڑیاں چلائی جائیں گی ان کے ڈرائیور کو بھی اپنے طور پر ہوشیار ہونا چاہیے اور اس کے ساتھ علاقے کے کچھ جوانوں کو سڑک کی دیکھ بھال کے لیے کام پر لگانا چاہیے۔

آسنسول ریل ڈویژن میں لوڈنگ اور ان لوڈنگ میں نمایاں اضافہ

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): ایسٹرن ریلوے کے آسنسول ڈویژن نے اپریل سے دسمبر 2024 کی مدت کے دوران آپریشنل کارکردگی میں نمایاں پیش رفت حاصل کی ہے جس سے مال برداری اور مسافر خدمات میں بہترین کارکردگی کے تئیں اپنی گن کا اعادہ کیا گیا ہے یہ ڈویژن اہم اشیاء کی موثر نقل و حمل اور قابل اعتماد ریل آپریشن کو برقرار رکھنے کے ذریعے ہندوستان کے بنیادی ڈھانچے، زراعت اور توانائی کی ضروریات کو پورا کرنے میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ آسنسول ڈویژن نے لوڈنگ سرگرمیوں میں 11.5 فیصد کی نمایاں نمو ریکارڈ کی جس کے ساتھ کل مال برداری کا حجم بڑھ کر 41.24 ملین ٹن (MT) ہو گیا جب کہ پچھلے سال کی اسی مدت میں یہ 36.97 MT تھا۔ ان لوڈنگ کی کارکردگی میں بھی نمایاں اضافہ ہوا، 7.5 فیصد بہتری دیکھی گئی اس سال 43.26 MT پنڈل کیا گیا جبکہ 2023 میں یہ 40.26 MT تھا۔ یہ منافع کوئلہ، پتھر، چرس، سٹیل، سینٹ، کھاد، غذائی اجناس اور غذائی ایشز جیسی ضروری اشیاء کی نقل و حمل سے حاصل ہوا ہے۔ کونسل کی نقل و حمل نے بلا تعطل تجارت کی پیداوار کو یقینی بنانے میں اہم کردار ادا کیا، جبکہ سینٹ اور اسٹیل جیسے مواد نے بنیادی ڈھانچے کی ترقی میں مدد کی اور کھادوں نے زرعی پیداواری صلاحیت کو بڑھایا آسنسول منڈل کے آپریشن سے لاکھوں افراد بالواسطہ اور بالواسطہ فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ کونسل کی نقل و حمل کے دس منٹوں اور بنیادی ڈھانچے کے منصوبوں کے لیے مسلسل بجلی کی فراہمی کو یقینی بناتی ہے تعمیراتی سامان کی نقل و

سریشٹی نگر میں باکس کرکٹ پریمیر لیگ کے فائنل میں ملک کے سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال کی شرکت

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول شریشٹی نگر میں باکس کرکٹ کھیلا گیا جو بہت ہی دلچسپ رہا اس کھیل کے فائنل میچ میں اور تقسیم انعامات کی تقریب میں ہندوستان مایہ ناز سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال خصوصی طور پر شرکت کی خواتین اور مردوں کے کھیلے گئے فائنل میچ کے بارے میں صحافیوں کو معلومات دیتے ہوئے بنگال سریشٹی کے گروپ ہیڈ آف پراپرٹی

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول شریشٹی نگر میں باکس کرکٹ کھیلا گیا جو بہت ہی دلچسپ رہا اس کھیل کے فائنل میچ میں اور تقسیم انعامات کی تقریب میں ہندوستان مایہ ناز سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال خصوصی طور پر شرکت کی خواتین اور مردوں کے کھیلے گئے فائنل میچ کے بارے میں صحافیوں کو معلومات دیتے ہوئے بنگال سریشٹی کے گروپ ہیڈ آف پراپرٹی

سریشٹی نگر میں باکس کرکٹ پریمیر لیگ کے فائنل میں ملک کے سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال کی شرکت

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول شریشٹی نگر میں باکس کرکٹ کھیلا گیا جو بہت ہی دلچسپ رہا اس کھیل کے فائنل میچ میں اور تقسیم انعامات کی تقریب میں ہندوستان مایہ ناز سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال خصوصی طور پر شرکت کی خواتین اور مردوں کے کھیلے گئے فائنل میچ کے بارے میں صحافیوں کو معلومات دیتے ہوئے بنگال سریشٹی کے گروپ ہیڈ آف پراپرٹی

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول شریشٹی نگر میں باکس کرکٹ کھیلا گیا جو بہت ہی دلچسپ رہا اس کھیل کے فائنل میچ میں اور تقسیم انعامات کی تقریب میں ہندوستان مایہ ناز سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال خصوصی طور پر شرکت کی خواتین اور مردوں کے کھیلے گئے فائنل میچ کے بارے میں صحافیوں کو معلومات دیتے ہوئے بنگال سریشٹی کے گروپ ہیڈ آف پراپرٹی

آسنسول: 14 جنوری، (عوامی نیوز سروں): آسنسول شریشٹی نگر میں باکس کرکٹ کھیلا گیا جو بہت ہی دلچسپ رہا اس کھیل کے فائنل میچ میں اور تقسیم انعامات کی تقریب میں ہندوستان مایہ ناز سابق کرکٹر سندپ پاٹل اور مدن لال خصوصی طور پر شرکت کی خواتین اور مردوں کے کھیلے گئے فائنل میچ کے بارے میں صحافیوں کو معلومات دیتے ہوئے بنگال سریشٹی کے گروپ ہیڈ آف پراپرٹی

آسٹریلیا کی خاتون ٹیم نے انگلینڈ کو 21 رن سے دی شکست



میلیون، 14 جنوری (پوائن آئی) آسٹریلیا کی خاتون ٹیم نے پلیس پیری (60) کی شاندار بلیے بازی کے بعد اپنا ٹانگ (چاروٹ) اور کنگ گاجھ (تین وکٹ) کی شاندار گیند بازی کی بدولت منگل کو دوسرے ون ڈے میں انگلینڈ کو 21 رن سے شکست دے دی۔ آسٹریلیا کے 180 رن کے جواب میں پیٹنگ کرنے اتری انگلینڈ کی شروعات خراب رہی، اس نے اپنا پہلا وکٹ آؤٹ آٹھ رن کے اسکور پر بیسی بیوونٹ (تین) کے طور پر گنوا دیا۔ بیوونٹ نے گاجھ کو ایل بی ڈبلیو کیا۔ اس کے بعد مایا چیویر (17) کو بھی کم گاجھ نے آؤٹ کر کے پولین کی راہ دکھائی۔ اس کے بعد کپتان ہیرن ٹائٹ اور نیٹ ساہیر برٹن نے انگلو کو مستحکم کرنے کی کوشش کی۔ 16 ویں اور میں ایٹھ گارڈز نے ہیرن ٹائٹ (18) کو اپنی ہی گیند پر پینچ آؤٹ کر کے پولین بھی دیا۔ اگلے ہی

(0) کو آؤٹ کر کے آسٹریلیا کو چوتھی کامیابی دلائی۔ 23 ویں اور میں 84 کے اسکور کے ساتھ کنگ نے نیٹ ساہیر برٹن (35) کو بھی اپنا شکار بنایا۔ 36 ویں اور میں گاجھ نے ایس پسی کو ایل بی ڈبلیو کر کے پینچ پر آسٹریلیا کی گرفت مضبوط کر دی۔ انگلینڈ کی جانب سے اسی جونز نے ناٹ آؤٹ 47 رن کی انگلو پھیلی۔ میکن شٹ نے 49 ویں اور کی پہلی گیند پر لارین بیل (1) کو آؤٹ کر کے انگلینڈ کی انگلو 159 پر سمیٹ دیا۔ آسٹریلیا کی جانب سے کم گاجھ نے تین وکٹ حاصل کئے۔ الانا ٹانگ نے چار وکٹ حاصل کئے۔ ایٹھ گارڈز نے ایک بلیے باز کو آؤٹ کیا۔ اس سے قبل آج انگلینڈ کی خاتون ٹیم نے ٹاس جیت کر پہلے گیند بازی کا فیصلہ کیا۔ پیٹنگ کرنے اتری آسٹریلیا کی شروعات اچھی نہیں رہی اور اس نے 43

ایلیسا بیل 29 اور فنی پینچ فیلڈ 29 رن بنا کر آؤٹ ہوئیں۔ اس کے بعد آسٹریلیا کے وکٹ وقفہ وقفے سے گرتے رہے۔ تاہم، اس دوران ایس پیری ایک سرے کو تھامے کھڑی رہیں۔ پینچ مونی (12)، اپنا بیل سدر لینڈ (11) اور الانا ٹانگ (13) رن بنا کر آؤٹ ہوئیں۔ آسٹریلیا کی جانب سے پلیس پیری نے سب سے زیادہ اسکور (60) بنایا۔ وہ 29 ویں اور میں پسی کے ہاتھوں ایل بی ڈبلیو ہوئیں۔ انگلینڈ کے ٹانگ ایک کے سامنے آسٹریلیا نے اپنے آخری سات وکٹ 34 رن جوڑ کر گنوا دیئے۔ آسٹریلیا کی پوری ٹیم 44.3 اور 29 میں 180 رنز پر آل آؤٹ ہوئی۔ انگلینڈ کی جانب سے سوئی ایٹھ ٹون نے چار وکٹ حاصل کئے۔ ایس پسی نے تین وکٹ۔ لورائیل نے دو بلیے باز اور لارین فائنڈل نے ایک

آج کشور بھارتی میں محمد ن اسپورٹنگ کا مقابلہ چینیئن ایف سی سے کیا محمد ن اپنے فتوحات کا سلسلہ برقرار رکھنے میں کامیاب ہوگی؟



کھلاڑی جو اس وقت انڈیا کی ٹیم میں نصف درجن کی تعداد میں ملیں گے وہ نوجوان اور تیز رفتار ضرور ہیں مگر مختل و خرد سے عاری لیکن دوسری ٹیموں کے انداز میں ٹھنڈے نہیں بن سکتے۔ ٹیم میں بھجڑ بکریوں کی طرح شامل کر لیا ہے لیکن ضروری نہیں کہ یہ تمام چکنے منے کے کھلاڑی اپنے کیمبل میں بھی چلتے ہوں۔ ٹیم میں موجود تمام شامل مشنری یا ساتوں کے کھلاڑیوں میں ایک ریم ساگا کچھ سدا سدا ہوا لگتا ہے لیکن وہ بھی گول پوسٹ کو ترچھی نگاہ سے دیکھتے ہوئے ترچھا شامل لیتا ہے اور گیند کبھی جال کی طرف نہیں جاتی بلکہ دائیں، بائیں اوپر چلی جاتی ہے کیونکہ یہ چکنے منے ترچھی آنکھ والی کھلاڑی، کبھی سیدھ میں شامل نہیں لیتے۔ ان میں ڈیوڈ سب سے بہتر اور عمدہ کاقدار گول کرنے میں ماہر لیکن اس نے ایٹش بنگال میں شامل ہونا پسند کیا اور نتیجے میں ایٹش بنگال کے 15 میچوں میں صرف دو میچوں میں

مسلل خراب کار کردگی کے بعد بی سی سی آئی سخت
غیر ملکی دورہ رکھلاڑیوں کو اہل خانہ کو ساتھ لے جانے سے روک رہی

نئی دہلی، 14 جنوری (آئی این این انڈیا): بھارتی کرکٹ ٹیم کی مسلسل خراب کارکردگی کے بعد بورڈ آف کنٹرول فار کرکٹ ان انڈیا (بی سی سی آئی) نے سخت اقدامات کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ مسلسل مایوس کن کارکردگیوں کے بعد، بی سی سی آئی نے ایک پرانے اصول کو دوبارہ نافذ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔ رپورٹ کے مطابق اب کھلاڑیوں کی بیویاں غیر ملکی دوروں پر ان کے ساتھ نہیں جائیں گی۔ سمیٹی میں متفقہ بی سی سی آئی کی جائزہ ٹیمنگ میں اس فیصلے کی منظوری دی گئی۔ بھارتی ٹیم کے کپتان روہت شرما، ہیڈ کوچ کوئٹہ گلیمر، چیف سلیکٹر اجیت اکرکر اور بورڈ کے دیگر حکام نے اجلاس میں شرکت کی۔ رپورٹ کے مطابق بی سی سی آئی پرانے اصول کو دوبارہ نافذ کرنا چاہتا ہے، جسے COVID-19 کے دوران بنایا گیا تھا۔ انہوں نے بتایا کہ بی سی سی آئی کے سمیٹی دفتر کے ایک اہلکار نے انہیں بتایا کہ پورے دورے کے دوران بیویوں اور اہل خاندان کو ہندوستانی ٹیم کے کھلاڑیوں کے ساتھ سفر کرنے کی اجازت نہیں ہوگی۔ بورڈ کا خیال ہے کہ طویل عرصے تک بمبلی کے ساتھ رہنے سے کھلاڑیوں کی کارکردگی متاثر ہوتی ہے، خاص طور پر غیر ملکی اسائنمنٹس کے دوران۔ بارڈر کو سکسٹھرائی کے دوران آسٹریلیا میں کھلاڑیوں کی بیویاں اور اہل خاندان پورے دورے میں موجود تھے۔ نئے اصول کے مطابق 45 دن سے زیادہ چلنے والے ٹورنامنٹ یا سیریز کے لیے کھلاڑیوں کی اہلیہ اور اہل خاندان اس کے ساتھ صرف 14 دن رہ سکتے ہیں اور پچھلے دوروں کے لیے خاندان کے کسی قیام کی مدت صرف سات دن تک رہ سکتی ہے۔ بیویاں کے اس علاوہ بی سی سی آئی نے یہ اصول بھی بنایا ہے کہ دورے کے دوران کسی کھلاڑی کی بیویاں کے جانے کی اجازت نہیں ہوگی۔ سیدہ طور پر یہ قاعدہ اس لیے لگایا گیا کہ کوئٹہ بورڈ حکام نے دیکھا کہ پچھلے کچھ سالوں کے ہندوستانی کھلاڑی ٹیمنگ کے بجائے ان کے اہل خاندان کو ساتھ لے کر سفر کرتے ہیں۔

جنونی افریقہ کا چیمپینز ٹرافی کھیلے اسکو اڈ کا اعزاز، نوکرا - لوگا (ک) واپسی

جو ہانسبرگ، 14 جنوری (آئی این ایس انڈیا)۔ جنوبی افریقہ نے بھی آئی سی جیمپوٹروائی کیلئے اپنے 15 رکنی اسکاؤڈ کا اعلان کر دیا ہے۔ آئی سی جیمپوٹروائی 19 فروری سے پاکستان اور متحدہ عرب امارات میں شروع ہوگی، جس کے لیے ٹیڈ کے اعلان کا سلسلہ جاری ہے۔ یہ کیر کڑی کی واپسی ہوئی ہے۔ جیمپوٹروائی کیلئے جنوبی افریقی اسکاؤڈ میں پاکستان، عمان، یو این ڈی زورزی، یو این این مارکم، ہینرک کلان، ڈیوڈ پٹر، ویان مولڈر، مارکویاسن، گلیو ریاڈا، کیو مہراج، لوئی کیڈی، جیمز بیسچی، ٹرسٹن انجس، ریان ریگلٹن اور ایمرک کوئیا شامل ہیں۔

کیا پکتان روہت شرما چیمپئنز ٹرافی
سیر قبل پاکستان آ جا سکتے ہیں؟

حیدرآباد، 14 جنوری (آئی این ایس انڈیا): آئی سی جیمپوکر فرانی کا نواں سیزن 19 فروری سے پاکستان کے شہر کراچی میں شروع ہونے جا رہا ہے۔ لیکن اس سے پہلے سب کی نظریں بھارتی کرکٹ ٹیم کے کپتان روہت شرما پر ہیں کہ کیا وہ ایونٹ سے قبل آئی سی جیمپوکر فرانی کے لیے پاکستان جائیں گے اور اصل میزبان ملک میں آئی سی ای ایونٹ سے قبل تمام کپتانوں کا فوٹو شوٹ اور پریس کانفرنس منعقد کی جاتی ہے۔ فوٹو شوٹ کا ایونٹ کراچی میں ہونے کا امکان ہے جہاں جیمپوکر فرانی کا افتتاحی میچ کھلایا جائے گا۔ تاہم اس سے قبل یہ بحث تیز ہوگئی ہے کہ آیا بھارتی کپتان روہت شرما کپتانوں کے فوٹو شوٹ کے لیے پاکستان جائیں گے یا نہیں۔ کیونکہ بھارتی حکومت پہلے ہی ایم ایوٹا کو پاکستان جانے کی اجازت دینے سے انکار کرچکی ہے۔ جس کی وجہ سے بھارت کے تمام سچے دینی بھی کھیلے جائیں گے۔ اس وجہ سے اس بات کا بہت کم امکان ہے کہ یہ سی آئی آئی سچے کپتانوں کو پاکستان جانے کی اجازت دے گا۔ سی آئی سی ایونٹس کی روایت کے مطابق ٹورنامنٹ کے آغاز سے قبل تمام کپتانوں کو پاکستان کے ساتھ شریک ٹیموں کے کپتانوں کے ساتھ فوٹو شوٹ اور پریس کانفرنس کا انعقاد کیا جاتا ہے۔ جس میں ٹورنامنٹ کی توقعات پر بات کی جاتی ہے۔ جیمپوکر فرانی 2025 میں شرکت کرنے والے تمام آٹھ ملکوں کے کپتان ایونٹ میں شرکت کریں گے۔ پاکستان جیمپوکر فرانی کا میزبان ہے، اس لیے اس بات کا قوی امکان ہے کہ روہت شرما ٹیم کے دیگر کپتانوں کے ساتھ ایونٹ میں شرکت کے لیے پاکستان جائیں گے۔ تاہم روہت شرما کے دورہ پاکستان کے حوالے سے حتمی فیصلہ ہونا باقی ہے۔ اگر ہندوستان کپتان کپتان روہت شرما پاکستان میں فوٹو شوٹ میں شرکت نہیں کر پاتے ہیں تو وہ آئی سی ای ٹورنامنٹس کی تاریخ میں واحد کپتان بن جائیں گے جو کسی بھی آئی سی ای ایونٹ کے لیے کپتانوں کی میٹنگ میں شرکت نہیں کر سکیں گے۔ ایسی اطلاعات بھی ہیں کہ آئی سی ای ایونٹ کو دینی پھیل کر سکتا ہے۔ جہاں ہندوستان کو اپنے تمام میچز کھیلنے ہیں۔ دریں اثناء، یہ بھی امکان ہے کہ یہ سی آئی آئی روہت کے پاکستان کے دورے کا انتظام کر سکتا ہے کیونکہ وہ وہاں صرف چند مہینوں کے لیے ہوں گے۔ آپ کو بتاتے چلیں کہ جیمپوکر فرانی کا آغاز 19 فروری کو پاکستان اور نیوزی لینڈ کے درمیان میچ سے ہوگا۔ ہیں ہندوستانی ٹیم اس مقابلے میں اپنا پہلا

A KRISHNA CINEMA & ENTERTAINMENT PRODUCTION

ঝাম্বুর
A STORY OF A TRIBAL GIRL
DIRECTED BY BARUN DAS

জহুমুর

RAJASHREE - IN & AS
ঝাম্বুর
A STORY OF A TRIBAL GIRL
DIRECTED BY BARUN DAS

RAJASHREE JHON RAJESH SHARMA KHARAJ MUKHERJEE LABONI SARKAR SAHEB CHATTERJEE MOUSUMI SAHA

PRODUCER SATYARANJAN (SONA) SIL & RAJSHREE RAJBANSHI STORY RAJASHREE MUSIC ASHOKE BHADRA LYRICS PRIYO CHATTOPADHAYA
CINEMATOGRAPHY ARINDAM BHATTACHARYA EDITOR ANIRBAN MAITY, KAUSHIK RAY SOUND DESIGN G DEV COLOURIST KAUSHIK RAY
POST PRODUCTION RAZOREDGE STUDIO PUBLICITY DESIGN CINEWACKY

RELEASES ON JANUARY 17th, 2025

KOLKATA MIRROR **Razoredge**